



T.C. Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi

**YABANCI DİL BİLGİSİ
SEVİYE TESPİT SINAVI
(YDS)
(İlkbahar Dönemi)
7 NİSAN 2013 PAZAR
İTALYANCA**

Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Merkezimizin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

AÇIKLAMA

1. Bu soru kitapçığındaki test 80 sorudan oluşmaktadır.
2. Bu test için verilen cevaplama süresi **150 dakikadır (2.5 saat)**.
3. Bu kitapçığındaki testte yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır.
4. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde, silme işlemi çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.
5. **Bu sınavın değerlendirilmesi doğru cevap sayısı üzerinden yapılacak, yanlış cevaplar dikkate alınmayacaktır.**
6. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.
7. Sınavda uyulacak diğer kurallar bu kitapçığın arka kapağında belirtilmiştir.

Bu testte 80 soru vardır.

1. - 6. sorularda, cümlede boş bırakılan yerlere uygun düşen sözcük ya da ifadeyi bulunuz.

1. Desidero che tu ---- vada subito!

- A) ne B) me ne C) ti
D) te ne E) gliene

2. Accomodati, fa come se ---- a casa tua!

- A) foste B) sia C) è
D) fosti E) fossi

3. Se tu mi avessi dato retta ora non ---- nei guai.

- A) sei stato B) saresti
C) sarai stato D) sei
E) eri stato

4. Conosco un dentista molto bravo ---- ti puoi rivolgere.

- A) da cui B) a cui C) di cui
D) che E) per cui

5. Il nostro nuovo modello offre ---- delle prestazioni e dei comfort.

- A) il massimo B) il migliore
C) l'ottimo D) il maggiore
E) il superiore

6. ---- troppo ha fatto indigestione.

- A) Per mangiare B) Mangiato
C) Avendo mangiato D) Pur mangiando
E) Perciò ha mangiato

7. - 16. sorularda, cümlede boş bırakılan yerlere uygun düşen sözcük ya da ifadeyi bulunuz.

7. Se ieri tu non ---- così tardi ora non saresti tanto stanco.

- A) eri tornato B) tornasti
C) tornassi D) torneresti
E) fossi tornato

8. ---- mi hai detto mi ha profondamente ferito.

- A) Quello che B) Ciò
C) Quale D) Quando
E) Cosa

9. Non mi spaventa la verità, ---- sia tu a dirmela.

- A) perciò B) perché C) purché
D) anziché E) tuttavia

10. Ha deciso ---- fidarsi ---- quel ragazzo, perché sembra serio.

- A) di/del B) da/di C) da/a
D) di/di E) a/da

11. Hai speso tutti i soldi che avevi? Sì ---- tutti.

- A) li ho speso B) li ho spesi
C) ne ho speso D) ne ho spesi
E) le ho spese

12. Claudia ha lasciato il portone aperto, ma ----.

- A) non si è accorta B) non se ne accorgeva
C) non se ne accorto D) non si accorge
E) non se n'è accorta

13. Tiene un discorso ---- la ristrutturazione dell'industria.

- A) inverosimile B) disinteressato
C) interessato D) riguardante
E) inattendibile

14. ---- la patente, Carlo si è fatto comprare subito la macchina dai genitori.

- A) Avrà presa B) Abbia presa
C) Presa D) Avesse presa
E) Avrebbe presa

15. ---- riguarda l'istruzione universitaria sarebbe meglio non parlarne.

- A) Per quanto B) In quanto
C) A quando D) Con quanto
E) Quando

16. Cosa ---- di solito gli italiani?

- A) ruminano B) litigano
C) digiunano D) inghiottiscono
E) gradiscono

17. - 21. sorularda, aşağıdaki parçada numaralanmış yerlere uygun düşen sözcük ya da ifadeyi bulunuz.

Il cambiamento di stagione porta con sé aspetti positivi ma anche (17)---- problema. La primavera, ad esempio, porta giornate più lunghe e calde ma provoca anche allergie ai pollini di varie piante e fiori. Il (18)---- dell'inverno 'mette a letto' migliaia di persone. Ogni anno, (19)---- novembre e dicembre, arriva puntuale l'influenza, con febbre e dolori muscolari. (20)---- l'influenza non è una malattia grave, non deve essere (21)----, specialmente dalle persone anziane sopra i 65 anni. Per questo, a loro, i medici consigliano di fare il vaccino antinfluenzale prima dell'inizio del freddo invernale.

17.

- A) nessuno B) niente C) qualche
D) poco E) pure

18.

- A) freddo B) tepore C) sensibile
D) gelido E) umido

19.

- A) dal B) su C) dei
D) fra E) nei

20.

- A) Nonostante B) Anche se
C) Affinché D) Siccome
E) Così

21.

- A) seguita B) trascurata
C) curata D) consigliata
E) ricercata

22. - 26. sorularda, aşağıdaki parçada numaralanmış yerlere uygun düşen sözcük ya da ifadeyi bulunuz.

Capire un francese o un inglese per un italiano non è difficile, mentre capire un arabo con una cultura così diversa da quella italiana può diventare (22)----; naturalmente si intende la cultura nel senso più ampio del termine. Per esempio, la musica araba a un europeo risulta (23)----, estranea, monotona. Tuttavia, se si fa uno sforzo per superare il primo (24)----, e ci si impegna a capirne il significato profondo, ci si accorgerà che la musica è un (25)---- importante per capire il carattere del popolo arabo. Non parliamo poi del clima, un fattore che influisce particolarmente sul carattere. È possibile constatare lo stesso (26)---- anche in Italia.

22.

- A) accettabile B) appagabile C) possibile
D) impossibile E) attendibile

23.

- A) incomprensibile B) comprensibile
C) ineccepibile D) concepibile
E) credibile

24.

- A) incontro B) contatto C) impatto
D) scontro E) tocco

25.

- A) singolo B) regola C) secolare
D) elemento E) ostacolo

26.

- A) invisibilità B) limite C) essenza
D) apparenza E) fenomeno

27. - 36. sorularda, verilen cümleyi uygun şekilde tamamlayan ifadeyi bulunuz.

27. Non saresti dovuto uscire sotto quella pioggia ----.

- A) visto che a casa non avevi nulla da mangiare
- B) se avevi da fare fuori
- C) se stavi già male
- D) dal momento che avevi quell'appuntamento urgente
- E) ma hai preferito riposare

28. Furono anni burrascosi ----.

- A) quelli in cui ci separammo
- B) quelli in cui tutti si divertivano
- C) grazie al benessere generale
- D) quelli piacevoli, quando abitavamo in Italia
- E) quando tutto andava bene

29. ---- per poter fare quel viaggio lungo e indimenticabile.

- A) Bastarono pochi giorni
- B) Non dovemmo riposarci tanto
- C) Dovemmo lavorare molto
- D) Bastò rinunciare alle ferie
- E) Fu necessario imbrogliare l'agenzia viaggi

30. Un giornalista intervista alcuni ragazzi sui problemi del lavoro, chiedendo loro ----.

- A) se sia meglio essere disoccupati che avere un impiego
- B) quale film vanno a vedere stasera
- C) se siano soddisfatti di essere sfruttati
- D) quanto paghino al mese ai loro genitori
- E) cosa si aspettino dalla vita che gli si presenta davanti

31. Non mi disturbare, per favore! Smetti di fare rumore o ----!

- A) chiama tutti i vicini di casa
- B) continua a suonare
- C) telefona in continuazione
- D) accendi la televisione
- E) vattene altrove

32. Dopo che Mario è partito per l'estero si è pentito subito, quindi ----.

- A) gli è piaciuto restarci
- B) è voluto tornare a casa
- C) ha chiesto una proroga
- D) era convinto di viverci
- E) ha detto che ci sarebbe stato a tutti i costi

33. Da una ricerca emerge che i giovani italiani difficilmente si staccano dalla famiglia d'origine prima dei trent'anni ----.
- A) anche se non sono economicamente indipendenti
B) malgrado i giovani non vogliono andarsene di casa
C) sebbene abbiano un'occupazione stabile
D) perché preferiscono vivere lontano dalla famiglia
E) perché amano molto l'indipendenza
34. La scelta di consumare prodotti biologici ed ecologici ----.
- A) serve a proteggere le risorse del pianeta
B) aumenta lo spreco delle risorse naturali
C) inquina l'ambiente
D) danneggia la salute
E) esaurisce le materie prime del pianeta
35. Gli ho detto che se lui avesse parlato in quel tono così maleducato con me ----.
- A) se la sarebbe cavata benissimo
B) ora saremmo certamente buoni amici
C) non avrebbe avuto problemi
D) non se la sarebbe cavata così facilmente
E) sarebbe riuscito certamente ad avere la promozione

36. Ogni mattina passava sotto le finestre di casa del suo amico e lo chiamava finché ----.

- A) preparava il caffè
B) si svegliasse
C) non si svegliava
D) non andava a dormire
E) non lo vedesse a letto

37. - 42. sorularda, verilen İtalyanca cümleye anlamca en yakın Türkçe cümleyi, Türkçe cümleye anlamca en yakın İtalyanca cümleyi bulunuz.

37. Nell' Impero Ottomano, in cui la stampa poté entrare molto tardi, solo 300 anni dopo la sua invenzione, la percentuale di lettori non raggiunse il 10%.
- A) Matbaa, icadından ancak 300 yıl sonra Osmanlı İmparatorluğu'na girdiğinde, okuryazar oranı %10 bile değildi.
B) Matbaa, icadından ancak 300 yıl sonra ve okuryazar oranının %10 olduğu bir dönemde Osmanlı İmparatorluğu'na girebilmişti.
C) Matbaanın, icadından ancak 300 yıl gibi çok geç bir zaman sonra girebildiği Osmanlı İmparatorluğu'nda okuma yazma oranı %10'ların üzerindeydi.
D) Matbaanın çok geç, icadından ancak 300 yıl sonra girebildiği Osmanlı İmparatorluğu'nda okuryazar oranı %10'u bulamamıştı.
E) Matbaa, icadından 300 yıl geçtikten sonra ve okuryazar oranının %10'un biraz üzerinde olduğu bir dönemde Osmanlı İmparatorluğu'na girmiştir.

38. Nelle persone affette da diabete i disturbi visivi e il conseguente aumento delle percentuali di cecità sono diminuiti grazie al progresso degli ultimi anni e ai migliori metodi di cura.

- A) Şeker hastalığına yakalananlardaki göz bozukluğu ve buna bağlı gelişen körlük sorunları son yıllardaki olumlu gelişmeler ve yeni tedavi yöntemleri sayesinde azalmıştır.
- B) Şeker hastalığına yakalanan kişilerde göz bozuklukları ve buna bağlı olarak artan körlük oranları son yıllardaki gelişmeler ve daha iyi tedavi yöntemleri sayesinde azalmıştır.
- C) Şeker hastalığındaki göz bozuklukları ve buna bağlı olarak artan körlük oranları son yıllardaki olumlu gelişmelerin sonucu olan daha iyi tedavi yöntemleri sayesinde azalmıştır.
- D) Şeker hastalığına yakalanan kişilerde görülen göz bozuklukları ve buna bağlı gelişen körlük sorunları teknolojik gelişmeler ve daha iyi tedavi yöntemleri sayesinde azalmıştır.
- E) Şeker hastalığı olanların göz bozukluklarını ve buna bağlı gelişen körlük sorunlarını bertaraf etmekte son yıllardaki gelişmeler ve göz hastalıklarının tedavisinde kullanılan yeni yöntemler etkili olmuştur.

39. È impossibile incontrare qualcuno che sia cresciuto in Anatolia e che da bambino non abbia distribuito ai vicini di casa in quel giorno particolare la macedonia di frutta e di grano.

- A) Anadolu'da büyümüş olup da çocukluğunda komşulara, o özel günde, aşure dağıtmamış birine rastlamak olanaksızdır.
- B) Anadolu'da büyümüş olup da çocukluğunda aşure günü komşulara aşure götürmemiş tek bir kişi yoktur.
- C) Anadolu'da büyümüş her çocuk en az bir kere aşure günü komşulara aşure dağıtmıştır.
- D) Anadolu'da büyüyen her çocuğun o özel gün komşulara aşure dağıtmışlığı vardır.
- E) Anadolu'da büyüyen ve aşure gününde komşulara aşure dağıtmayan tek bir kişiye rastlamamız mümkün değildir.

40. Vücudumuzda serbest radikaller olarak adlandırılan ve kanserden başka pek çok hastalığa da yol açan maddelerin yok edilmesi yediğimiz besinlerle ilgilidir.

- A) Il nostro organismo vuole annullare le sostanze note come radicali liberi, causa di numerose malattie oltre al cancro, ma ciò è legato all'alimentazione.
- B) È l'alimentazione che aiuta il nostro organismo ad annientare le sostanze note come radicali liberi, origine di numerose malattie oltre al cancro.
- C) L'annientare nel nostro organismo le sostanze chiamate come radicali liberi, causa di numerose malattie oltre al cancro, è ostacolato dall'alimentazione.
- D) Le sostanze note come radicali liberi, causa di numerose malattie oltre al cancro, dipendono dall'alimentazione per l'annientamento nel nostro organismo.
- E) L'annientamento nel nostro organismo delle sostanze note come radicali liberi, causa di numerose malattie oltre al cancro, è legato all'alimentazione.

41. Kadıköy'de bulunan tarihî Haydarpaşa Garı'nın çatısı, 2010'da, restorasyon sırasında elektrik tesisatındaki sorun nedeniyle yanmıştı.

- A) La storica stazione di Haydarpaşa, trovata a Kadıköy, a causa di un incendio nell'impianto elettrico si è distrutta nel 2010.
- B) Il tetto della storica stazione di Haydarpaşa, situata a Kadıköy, nel 2010 nel corso di un restauro si è bruciato a causa di un problema nell'impianto elettrico.
- C) Nel 2010 mentre c'era un restauro il tetto della storica stazione di Haydarpaşa di Kadıköy si è incendiato per un problema di elettricità.
- D) Poiché c'era un problema nell'impianto elettrico, nel 2010 il tetto della storica stazione di Haydarpaşa, situata a Kadıköy, si è rovinato nel restauro.
- E) Il tetto della storica stazione di Haydarpaşa, a Kadıköy, si è bruciato nel 2010 nel corso delle riparazioni perché c'era stato un problema nell'impianto idrico.

42. Hamam, toplumsal hayatın vazgeçilmez bir parçası ve kuşaktan kuşağa aktarılan bir kültürün simgesidir.

- A) L'hamam è una parte irrinunciabile della vita sociale e un simbolo culturale tramandato di generazione in generazione.
- B) L'hamam è un pezzo inevitabile della vita sociale e un'immagine culturale riferita da lunghe generazioni.
- C) L'hamam oltre ad essere un simbolo della cultura è un momento gradevole della vita sociale che le generazioni tramandano.
- D) L'hamam, che tante generazioni riferiscono come un simbolo culturale, è anche un pezzo irrinunciabile della vita sociale.
- E) L'hamam, che si tramanda di generazione in generazione come momento culturale, è un pezzo della vita sociale a cui nessuno vuole rinunciare.

43. - 46. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Diana Picasso, che è una storica dell'arte, ha convinto sua madre a far uscire dalle loro stanze di Parigi ritratti mai visti di Marie-Therese. Ha curato per la galleria Gagosian, sotto la supervisione del direttore Valentina Castellani, la mostra 'Picasso e Marie-Therese, l'amore folle', esposta fino al 15 luglio. È di fatto dedicata al rapporto fra Picasso e la sua reclusa musa sino agli ultimi anni del loro amore, quando i lineamenti di Marie-Therese si confondono con quelli di Dora, la musa successiva, e i ritratti diventano spigolosi. "Sono nata un anno prima della morte di mio nonno Picasso e cinque prima della scomparsa di mia nonna Marie-Therese", comincia a raccontare Diana. Una straordinaria storia familiare si è srotolata davanti ai suoi occhi di bambina attraverso le opere appese ai muri nella casa sulla Senna, a Saint-Germain-des-Pres, con vista sul Louvre, dove Diana è cresciuta, dove abita sua madre Maya e dove nel 2007 alcuni rapinatori sottrassero tre opere del valore di oltre 40 milioni di euro.

43. Quale iniziativa ha intrapreso Diana Picasso?

- A) Ha messo dei ritratti in un magazzino nascosto.
- B) Ha del tutto ignorato i rapporti tra il nonno e la nonna.
- C) Ha venduto i ritratti della nonna sotto banco.
- D) Ha convinto la mamma ad esporre i ritratti della nonna.
- E) Come storica dell'arte ha favorito gli altri pittori piuttosto che il nonno.

44. In che modo Picasso aveva reso palese l'amore folle per la donna amata?

- A) Attraverso i numerosi dipinti che la ritraevano.
- B) Lasciando in testamento agli eredi le sue ricchezze.
- C) Trovando un'altra donna.
- D) Rinchiudendola in una stanza.
- E) Confondendola con Dora, la musa successiva.

45. Che cosa ha fatto la nipote Diana Picasso per pubblicizzare l'amore del nonno per la nonna?

- A) Ha organizzato una tavola rotonda sui rapporti dei nonni.
- B) Ha scritto un libro sull'amore folle fra Picasso e Marie-Therese.
- C) Ha utilizzato i ritratti per fare un'esposizione.
- D) Ha rilasciato un'intervista al giornale 'Le Monde' il quale ha dedicato molte pagine al loro amore folle.
- E) Ha girato prima tutta la Spagna e poi tutta l'Europa parlando di questo amore folle troncato dalla successiva musa.

46. Che rapporto ha avuto Diana con il nonno Pablo Picasso?

- A) Lui le raccontava la storia della famiglia attraverso i quadri appesi ai muri della casa.
- B) L'ha visto prima che morisse e perciò ha molti ricordi.
- C) Non ha nessun ricordo relativo al nonno.
- D) Hanno vissuto insieme nella casa sulla Senna.
- E) Non ha avuto la possibilità di conoscerlo personalmente bensì attraverso le sue opere.

47. - 50. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

“Salvaciclisti” è un manifesto della sicurezza che parte dal web per salvare i ciclisti dai tir, dagli incroci pericolosi e dagli automobilisti disattenti. Contiene otto punti in cui si chiedono un’indagine nazionale sul numero dei ciclisti in Italia e su quanti incidenti li vedono coinvolti, e sponsorizzazioni per la creazione di nuove piste ciclabili. Molte le critiche sul web negli ultimi giorni nei confronti dell’amministrazione torinese, che ancora non aveva aderito alla campagna, mentre a Milano il sindaco aveva già organizzato un convegno sul tema. Proprio oggi invece, il sindaco di Torino conferma l’adesione della città alla campagna “Salvaciclisti”. Secondo il sindaco torinese tra gli obiettivi più importanti ci saranno quello di mettere al primo posto la sicurezza stradale e la tutela dell’ambiente, affinché Torino sia una capitale del muoversi bene; per raggiungere questo risultato, saranno indispensabili il raddoppio delle stazioni di bike sharing e il raddoppio dei percorsi adibiti a piste ciclabili. Intanto la protesta dei ciclisti non si ferma. È nato ieri un nuovo blog che pubblica le foto delle automobili parcheggiate sulle piste ciclabili.

47. Che cosa è “Salvaciclisti”?

- A) È un documento creato allo scopo di informare i ciclisti distratti.
- B) È una manifestazione organizzata dai ciclisti.
- C) È un provvedimento per la sicurezza stradale dei conducenti di autoveicoli.
- D) È un documento preparato a tutela dei ciclisti.
- E) È una pubblicità per diffondere l’interesse per la bicicletta.

48. Che cosa viene richiesto nel “Salvaciclisti”?

- A) Di fare delle indagini per verificare il numero dei morti per incidenti dovuti alle piste ciclabili.
- B) Indagini atte a verificare le possibilità di diffondere la passione per il ciclismo attraverso la pubblicità.
- C) Di compiere indagini di mercato per trovare degli sponsor a favore di questo sport.
- D) Di sensibilizzare i cittadini all’uso della bici piuttosto che dell’auto.
- E) Di migliorare le condizioni delle città italiane a favore di chi va in bici, aumentando il numero delle piste.

49. Perché si sono avute reazioni sul web?

- A) Perché Torino non aveva organizzato una manifestazione per festeggiare i ciclisti.
- B) Perché mentre a Milano si erano già organizzati per partecipare alla campagna, a Torino non c’erano iniziative.
- C) Perché Milano aveva organizzato un convegno senza comunicarlo a Torino.
- D) Perché tra Torino e Milano c’è grande competizione.
- E) Perché Torino non aveva aderito all’invito della città di Milano.

50. A cosa occorre dare priorità per rendere Torino una città con una buona viabilità?

- A) Alla sicurezza delle strade, tenendo conto dell’ambiente.
- B) Al raddoppio del numero delle biciclette, in modo da far diminuire gli incidenti stradali.
- C) Ad accrescere le proteste dei ciclisti, costruendo strade più comode.
- D) Alla costruzione di più piste ciclabili per favorire il parcheggio delle auto.
- E) Alla sicurezza delle strade, limitando la circolazione dei ciclisti.

51. - 54. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

La *Pantera* fu un movimento studentesco di protesta delle università italiane contro la riforma Ruberti. Nacque dall'occupazione dell'Università di Palermo, e in particolare della Facoltà di Lettere e Filosofia, estendendosi poi a numerose università italiane. Il 20 dicembre 1989 si svolse a Palermo una grande manifestazione che coinvolse circa 10.000 studenti. La mobilitazione palermitana riscosse molto interesse negli altri atenei italiani e presto furono convocate molte assemblee d'ateneo in ogni città, per discutere del progetto Ruberti, che prevedeva, tra le altre cose, il finanziamento privato della ricerca. Questo avrebbe portato ad uno sminuimento del valore delle facoltà umanistiche a vantaggio di quelle scientifiche e tecnologiche, e a un declassamento di quegli atenei minori incapaci di reperire autonomamente i fondi per le ricerche, con conseguente svalutazione del titolo di studio da esse rilasciato. Gli studenti, inoltre, venivano emarginati negli organi decisionali, dove la presenza dei professori era superiore, mentre per gli studenti veniva creato un Consiglio degli studenti con funzioni puramente consultive.

51. La *Pantera* fu un movimento studentesco ----.

- A) creato per tutelare la riforma Ruberti dalle proteste universitarie
- B) nato per ribellarsi alle università
- C) nato per contestare la riforma Ruberti
- D) nato per occupare esclusivamente l'Università di Palermo
- E) creato per contestare alcune università italiane

52. Quale fu la reazione delle altre università a questo movimento?

- A) Solo la mobilitazione di Palermo ebbe un certo successo.
- B) Molte università vennero penalizzate da questa mobilitazione.
- C) Da tutti gli atenei venne riscosso un interesse bancario.
- D) Circa 10.000 studenti universitari manifestarono in tutta Italia.
- E) Decisero di organizzare assemblee nelle università di tutte le città.

53. Quali sarebbero state le conseguenze più negative della riforma Ruberti?

- A) Una diminuzione delle facoltà umanistiche rispetto a quelle scientifiche e un salto di classe positivo per gli atenei che non trovavano finanziamenti.
- B) La perdita d'importanza delle facoltà umanistiche rispetto a quelle scientifiche e dei titoli di studio ottenuti da facoltà che non trovavano finanziamenti.
- C) Le facoltà scientifiche avrebbero tratto svantaggio dal declassamento di altre facoltà.
- D) Il declassamento degli atenei più piccoli avrebbe favorito le facoltà umanistiche.
- E) La svalutazione dei titoli di studio di alcuni atenei avrebbe alzato il valore delle facoltà umanistiche.

54. Gli studenti inoltre ----.

- A) avrebbero avuto un ruolo marginale e non avrebbero avuto il potere di decidere
- B) venivano tenuti lontani dagli organi decisionali, formati solo da docenti
- C) avrebbero avuto il compito di creare un Consiglio degli studenti per contrastare i professori
- D) sarebbero entrati negli organi decisionali degli atenei per guidare i professori
- E) avrebbero semplicemente coordinato le attività degli organi decisionali

55. - 58. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

L'Italia è un paese che non possiede grandi risorse naturali. Non esporta petrolio né materie prime ma esporta persone e prodotti. Una delle voci più rilevanti nel bilancio delle esportazioni è quella della moda, il cui contributo non è tuttavia solo economico. Le collezioni di abiti di alta moda e di moda pronta hanno modificato il gusto e l'eleganza di intere generazioni dal dopoguerra in poi. La nascita del settore viene fatta risalire formalmente al 12 febbraio 1951, giorno in cui venne organizzata a Firenze la prima sfilata d'Alta Moda Italiana. Per l'occasione, furono coinvolte dieci sartorie italiane. Alla sfilata vennero invitati solo alcuni importanti compratori stranieri e giornalisti di moda ma fu un grande successo. Dagli anni '60 in poi anche i settori del disegno industriale meccanico (lo 'scooter' Vespa) ed elettronico (Azienda Olivetti) hanno contribuito a far conoscere l'Italia in tutto il mondo.

55. Qual è un importante voce di bilancio per l'economia italiana?

- A) L'esportazione di una moda esclusiva e riservata a pochi.
- B) L'esportazione di risorse naturali.
- C) La produzione di petrolio.
- D) L'esportazione del settore della moda.
- E) La produzione di materie prime.

56. Che tipo di contributo ha dato la moda italiana alla società moderna?

- A) Ha aiutato economicamente poche persone.
- B) Ha cambiato il modo di vestire di molte persone.
- C) Ha contribuito a peggiorare la bilancia dei pagamenti italiana.
- D) Non ha portato nessun contributo significativo.
- E) Ha migliorato la qualità dell'abbigliamento.

57. Quando è nata ufficialmente la moda italiana moderna?

- A) Nel 1951, per celebrare la nascita di dieci case di moda italiane.
- B) Nel 1951, quando venne organizzata una grande sfilata di moda davanti ad un pubblico numeroso.
- C) Nel 1951, quando a Firenze ci fu una sfilata di moda organizzata dai giornalisti e compratori stranieri.
- D) Nel 1951, in occasione di una mostra sulla moda italiana, alla presenza di molti stilisti.
- E) Nel 1951, quando vennero presentati gli abiti di alcune case di moda davanti ad un numero limitato di specialisti.

58. Dopo il 1960 ----.

- A) l'azienda Olivetti ha prodotto lo 'scooter' Vespa
- B) è nata l'industria meccanica ed elettronica
- C) il disegno industriale ha conosciuto un momento di crisi
- D) i settori del disegno industriale hanno raggiunto fama internazionale
- E) il disegno industriale ha fatto conoscere l'alta moda italiana in tutto il mondo

59. - 62. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Eravamo l'unica famiglia straniera del quartiere. La nostra insolita presenza fece molto rumore e quando la gente seppe che eravamo arabi la curiosità aumentò. La gente che incontravo intorno a casa e nei negozi mi sorrideva e mi salutava. Altri mi parlavano, ignorando che non comprendevo le loro parole e io restavo in silenzio, come era successo sul treno mentre venivamo in Italia, a Torino. Andavo ai giardini con i miei figli e così iniziai lentamente a imparare l'italiano e a fare amicizia con altre giovani signore. Mi chiamavano 'la signora gentile' forse perché ero sempre disponibile e cordiale con tutti, mentre loro si immaginavano gli stranieri ignoranti e disordinati. Cominciai ad andare ai giardini con Rosa, una signora sposata che viveva nel mio palazzo e che aveva una figlia. Era molto affettuosa con me. Ho saputo dopo che veniva dal Sud Italia e quindi capiva che cosa volesse dire essere soli, lontani dalla propria famiglia di origine.

59. La gente del quartiere è diventata più curiosa perché la famiglia ----.

- A) veniva da un altro paese
- B) era originale e curiosa
- C) faceva molto rumore
- D) salutava tutti
- E) non parlava mai con nessuno

60. Perché la signora non parlava?

- A) Perché non comprendeva il motivo dell'interesse della gente verso di lei.
- B) Affinché la gente la ignorasse e la lasciasse in pace.
- C) Per protestare contro l'eccessiva curiosità della gente.
- D) Perché voleva ignorare le persone attorno a lei.
- E) Perché non capiva ancora bene l'italiano.

61. La gente la chiamava 'la signora gentile' perché ----.

- A) non parlava mai
- B) era una straniera ignorante e disordinata
- C) perché era diversa da come gli altri consideravano gli stranieri
- D) colpiva il fatto che fosse straniera
- E) come tutti gli altri stranieri salutava

62. Come si comportava Rosa con la signora?

- A) Le voleva bene perché veniva dallo stesso posto della signora.
- B) Rosa era piena di affetto anche se non capiva il suo atteggiamento freddo e distaccato.
- C) Le voleva bene perché comprendeva la sua condizione di straniera.
- D) Rosa provava molto affetto perché anche lei viveva da sola.
- E) Era gentile ed affettuosa anche se veniva dal Sud Italia.

63. - 67. sorularda, karşılıklı konuşmanın boş bırakılan kısmını tamamlayabilecek ifadeyi bulunuz.

63. Marcella:

– ----

Elisa:

– **Benissimo! Il rosso ti dona molto.**

Marcella:

– **Allora che dici, lo compro?**

Elisa:

– **Secondo me sì.**

A) Che ne dici? Li compro rossi o grigi?

B) Come stai?

C) Ti piacciono queste scarpe?

D) Cosa ne pensi?

E) Come mi sta questo vestito?

64. Turista:

– **Mi scusi, mi saprebbe dire come arrivare al Museo Civico?**

Passante:

– **Si, attraversi quella piazza e poi prenda la prima strada a destra. Vada sempre dritto, passi il ponte Nevio e arriva al museo.**

Turista:

– ----

Passante:

– **Si, il numero 7. Passa proprio qui di fronte.**

A) È lontano da qui?

B) C'è un autobus per andarci?

C) A piedi, quanto ci vuole?

D) E senta, Lei sa se il museo è aperto?

E) E senta, dove posso comprare il biglietto dell'autobus?

65. Franca:

– **È la prima volta che vieni in Italia? Parli bene l'italiano.**

Ivan:

– **Sono arrivato da poco, ma non so se parlo bene l'italiano.**

Franca:

– **Hai avuto occasione di fare pratica anche prima?**

Ivan:

– ----

Franca:

– **Allora sei molto portato per le lingue.**

A) No, non mi piace parlare con gli sconosciuti.

B) No, sono stato molto fortunato.

C) No, mi hanno allontanato dalla classe.

D) No, perché non ho trovato nessuno con cui parlare.

E) No, me lo hanno sconsigliato.

66. Marco:

– **Vorrei tanto un caffè.**

Anna:

– ----

Marco:

– **Lascia perdere, hai lavorato tanto.**

Anna:

– **Invece lo faccio volentieri!**

A) Vuoi che te lo prepari?

B) Beh, allora vai al bar.

C) Perché non me lo prepari?

D) Uffa, che barba!

E) E perché, io no?

67. Impiegata:

– **Mi scusi, chi è Lei?**

Alessandro Grasso:

– **Sono professore qui, mi chiamo Alessandro Grasso.**

Impiegata:

– ----

Alessandro Grasso:

– **Si! Ha avuto modo di apprezzarlo?**

- A) Non ricordo nessuno con questo nome. È qui da molto?
- B) Sì, mi ricordo. Lei ha riparato gli impianti dell'ufficio.
- C) Non L'ho mai vista. Ha un documento?
- D) Perché è qui? Deve lasciarci qualcosa?
- E) Ho già sentito questo nome! Lei ha appena pubblicato un libro?

68. - 71. sorularda, verilen cümleye anlamca en yakın cümleyi bulunuz.

68. **Se hai timore di essere derubata devi installare una porta blindata.**

- A) È più facile che i ladri entrino in casa se metti una porta blindata.
- B) Se hai paura dei ladri devi mettere un allarme alla porta.
- C) Se hai una porta blindata devi mettere un allarme.
- D) Se hai paura dei furti devi mettere una porta più solida.
- E) Una porta blindata è sempre più pericolosa se ti derubano.

69. **Oggi sono tornato di nuovo dal direttore per chiedergli un aumento di stipendio. Per convincerlo ce l'ho messa tutta, ma lui da quell'orecchio proprio non ci sente!**

- A) Ho provato a chiedere al direttore un aumento di stipendio ma non ha potuto sentire le mie parole.
- B) Ho fatto del mio meglio per convincere il direttore a darmi un aumento di stipendio ma non ha voluto saperne.
- C) Ho chiesto un aumento di stipendio al direttore ma non ha capito niente perché è sordo.
- D) Ho provato più volte a parlare della mia situazione economica con il direttore ma non ha capito perché ha un udito debole.
- E) Anche se il direttore voleva darmi un aumento di stipendio io non mi sono impegnato sufficientemente e quindi non l'ho ottenuto.

70. **Per ammazzare il tempo ho deciso di fare un giro per i negozi.**

- A) Per passare un po' di tempo ho deciso di girare per i negozi.
- B) Ho fatto un giro per i negozi per guadagnare tempo.
- C) Ho fatto un giro per i negozi per distrarmi e non ammazzare qualcuno.
- D) Poiché il tempo passava molto in fretta ho deciso di girare per i negozi.
- E) Non si può perdere tempo per fare un giro per i negozi.

71. Se avesse fatto quel viaggio, avrebbe mancato alla parola data al suo amico.

- A) Se avesse fatto quel viaggio le sarebbero mancate le parole da dire al suo amico.
- B) Se avesse fatto quel viaggio, il suo amico avrebbe sentito la mancanza delle sue parole.
- C) Se avesse fatto quel viaggio, non avrebbe rispettato la promessa fatta al suo amico.
- D) Sarebbe stata una grave mancanza nei confronti delle parole dette dal suo amico, se avesse fatto quel viaggio.
- E) Il suo amico non avrebbe mantenuto la sua promessa, se lei avesse fatto quel viaggio.

72. - 75. sorularda, boş bırakılan yere, parçada anlam bütünlüğünü sağlamak için getirilebilecek cümleleriniz bulunuz.

72. Carlo Fruttero, scrittore ma anche giornalista e traduttore, è morto a 85 anni. Gran parte della sua attività è stata legata al sodalizio artistico e di amicizia con Franco Lucentini, con cui ha firmato romanzi, soprattutto di genere poliziesco. Il primo grande successo è legato al romanzo 'La donna della domenica', del 1972, giallo ambientato a Torino e da cui fu tratto un celebre film. Altro bestseller è 'A che punto è la notte'. ---- Ha ripreso nel 2006 con 'Donne informate sui fatti', arrivato in finale al premio Campiello. Nel 2007 ha ottenuto il premio Chiara alla carriera; nel 2010 ha scritto 'La patria, bene o male', con Massimo Gramellini, raccolta dedicata all'unità d'Italia.

- A) Dopo il suicidio di Lucentini, nel 2002, aveva smesso di scrivere.
- B) Nel suo ultimo libro, 'Mutandine di chiffon', scorrono i ricordi di una vita: la famiglia, la scuola, la guerra.
- C) Ha scelto di vivere l'ultimo periodo della sua vita a Castiglione della Pescaia.
- D) Lucentini e Fruttero ebbero una forte polemica con un famoso uomo politico per un articolo apparso su un giornale.
- E) Scherzava sul fatto che dopo gli ottanta anni invece di dire "il vecchio" si dicesse "il grande" Fruttero.

73. ---- Tale legame tra il particolare stato d'animo e la capacità di riconoscere cattivi odori di un certo tipo permetterebbe all'uomo di scovare potenziali minacce, rappresentate proprio da questo tipo di odori. Pare infatti che al crescere dei livelli di ansia in una persona aumenti la sua capacità di sentire gli odori nell'ambiente circostante, e che in particolare sono quelli meno gradevoli a essere identificati per primi. Questo perché i cattivi odori a livello cerebrale sono associati, appunto, a questo stato psicologico.

- A) Gli stati ansiosi impedirebbero all'olfatto di percepire odori spiacevoli.
- B) Gli stati d'ansia aumentano la sensibilità del naso alla percezione degli odori sgradevoli.
- C) L'ansietà degli esseri umani nascerebbe da una scarsa sensibilità agli odori gradevoli.
- D) È probabile che il naso umano abbia "ereditato" dagli antenati questa capacità olfattiva per sfuggire ai pericoli.
- E) Quando si è in ansia occorre stare lontano dagli odori, che influenzano negativamente l'umore.

74. In questa serata dedicata alla bugia e alla verità, tema dominante di questa edizione della Milanese, io voglio essere sincero. In questo momento non vorrei essere qui ma a Manhattan, nella suite 305 dell'hotel Sofitel di New York, vestito da cameriera. Non ci credete? Lo sapevo. ---- Dire la verità invece è stata sempre una mia specialità professionale, a differenza che nella vita privata, dove invece oscillo tra vero e verosimile. Dico sempre quel che penso, non mantengo i segreti.

- A) Nasciamo tutti trasparenti, cristallini, sinceri, poi molti scelgono la strada della bugia.
- B) Io vivo da 25 anni nel tubo catodico, faccio la tv per non guardarla.
- C) D'altra parte si nasce per cambiare il mondo, si finisce per cambiare i canali.
- D) In una televisione dove la verità è un optional, dirla tutta può essere un problema.
- E) Mi succede sempre così: dico la verità e si pensa che io dica una bugia.

75. Una società americana ha avuto l'idea di mettere in piedi un sito web, SOS tata, che consente ai genitori che volano con bambini piccoli di mettersi in contatto prima del decollo con potenziali balie presenti sul volo prescelto. ---- Un servizio che offre vantaggi a più persone: i genitori possono rilassarsi e tenere sotto controllo la prole, la tata può guadagnare qualche soldo e le compagnie aeree non dovranno più pensare di creare aree speciali per famiglie con figli. Unico problema è il numero elevato di richieste rispetto alla scarsità di baby-sitter e finché il sito non raggiungerà un numero di persone sufficiente sarà una vera impresa trovarne una.

- A) Da quando esiste questo servizio, l'agenzia è stata sommersa di richieste di lavoro come tate.
- B) Siccome non possono comunicare con la tata, i genitori sono reticenti a usare questo servizio.
- C) Un servizio che ha sollevato non poche polemiche, vista l'età dei piccoli clienti.
- D) In questo modo i genitori possono verificare la disponibilità di una balia e leggerne le referenze.
- E) Quindi le compagnie aeree hanno pensato di aiutare questo progetto predisponendo spazi limitati a persone con bambini.

76. - 80. sorularda, cümleler sırasıyla okunduğunda parçanın anlam bütünlüğünü bozan cümleyi bulunuz.

76. (I) Secondo gli scienziati di fama mondiale riuniti a Milano in un simposio della Fondazione Bracco, cultura e benessere fisico sono strettamente correlati. (II) La scuola dell'obbligo più lunga sembra aumentare il quoziente intellettivo e la cultura, non solo migliora la vita ma incide positivamente sulla salute. (III) Chi beneficia di eventi culturali ha un rischio di mortalità maggiore. (IV) Un'ulteriore indagine ha rilevato anche le differenze di gusto tra i sessi: per le donne, le attività preferite sono: opera lirica, visite ai musei, lettura di romanzi e teatro. (V) Per gli uomini: musei, concerti di musica classica, mostre di pittura e teatro.

- A) I B) II C) III D) IV E) V

77. (I) La materia prima, infatti, era costituita da stracci di cotone e di lino (gli Arabi usarono anche la canapa). (II) La carta venne realizzata in Cina verso il 105 d.C. (III) T'sai Lun, dignitario del Celeste Impero, riuscì infatti ad ottenere fogli lisci e sottili da uno speciale impasto di fibre ricavate dal gelso e dal bambù. (IV) Solo verso il 750 d.C. la fabbricazione della carta arrivò in Occidente in seguito ad una guerra fra Cinesi ed Arabi durante la quale questi ultimi presero fra i prigionieri dei Cinesi fabbricanti di carta. (V) Verso il 1000 la produzione della carta si affacciò in Egitto e con essa scomparve ben presto la produzione del papiro.

A) I B) II C) III D) IV E) V

78. (I) Il deposito dei rifiuti più spaventoso della Romania ha ripreso a ruggire da quando Napoli s'è trovata coperta un'altra volta dalla spazzatura. (II) Qui a Glna temono possa tornare il pericolo italiano, i container di spazzatura campana gestita dalla camorra. (III) Temono che al di là delle dichiarazioni del governo Berlusconi, che promette di smaltire quella montagna puzzolente distribuendola fra le altre regioni, partano i traffici di navi fantasma stracolme di spazzatura. (IV) Una lunga discussione parlamentare cerca di capire fino a che punto il colosso degli armamenti rispetti le leggi sull'export bellico. (V) Perché i soldi in gioco sono tanti e i contratti ufficiali con gli smaltitori di rifiuti del Nord non rendono certo alla malavita italiana quanto quelle crociere di veleni.

A) I B) II C) III D) IV E) V

79. (I) La pizza Margherita è certamente una delle più conosciute e apprezzate al mondo. (II) La classica base di pasta, pomodoro, mozzarella, basilico e un filo d'olio ne fanno una pizza semplice ma deliziosa al palato. (III) Nacque a Napoli dalla creatività di un pizzaiolo, Raffaele Esposito, che in occasione di una visita della Regina d'Italia, Margherita, pensò ad una pizza che offendesse la Regina e calunniasse la recente unità d'Italia. (IV) Per fare questo richiamò la bandiera tricolore attraverso i colori dei semplici ingredienti, pomodoro, mozzarella e basilico. (V) Regina d'Italia, Margherita, apprezzò talmente la pizza che da quel momento la ricetta assunse il suo nome.

A) I B) II C) III D) IV E) V

80. (I) Fryderyk Chopin è nato 200 anni fa, il primo marzo 1810 a Zelazoowa Wola, un villaggio nelle vicinanze di Varsavia, ma è ancora vivo perchè ne ascoltiamo la sua musica dovunque nel mondo. (II) In occasione dell'anniversario dei 200 anni dalla sua nascita esce la collana di CD che si compone di nuove uscite, ognuna dedicata a generi specifici della produzione pianistica del compositore. (III) La serie si apre con una selezione di alcuni "Notturmi", che ha per protagonista Maurizio Pollini, universalmente considerato tra i maggiori esecutori degli spartiti del polacco. (IV) I suoi manoscritti testimoniano l'ispirazione di un genio, ma anche della sua operosità e devo dire che in questo senso, il genio sensibile e rigoroso di Chopin era simile al genio nobile e intransigente di Puskin. (V) Approfonditi contenuti testuali accompagneranno i CD, raccolti in un booklet di 32 pagine.

A) I B) II C) III D) IV E) V

SINAVDA UYULACAK KURALLAR

- Sınav salonları kamera ile kayıt altına alınacaktır.** Kamera kayıtlarının incelenmesinden sonra sınav kurallarına uymadığı tespit edilen adayların sınavları ÖSYM Yönetim Kurulunca geçersiz sayılacaktır.
- Cep telefonu ile sınava girmek kesinlikle yasaktır.** Çağrı cihazı, telsiz, fotoğraf makinesi vb. araçlarla; cep bilgisayarı, kol ya da cep saati gibi her türlü bilgisayar özelliği bulunan cihazlarla; silah ve benzeri teçhizatla; müsvedde kâğıdı, defter, kitap, sözlük, sözlük işlevi olan elektronik aygıt, hesap cetveli, hesap makinesi, pergel, açılçer, cetvel vb. araçlarla sınava girmek kesinlikle yasaktır. Bu araçlarla sınava girmiş adayların adı mutlaka Salon Sınav Tutanağına yazılacak, bu adayların sınavı geçersiz sayılacaktır. **Sınava kalem, silgi, kalemıraş, saat vb. araçla ve kulaklık, küpe, broş vb. takı, herhangi bir metal eşya ile girmek de kesinlikle yasaktır. Yiyecek, içecek vb. tüketim malzemeleri de sınava getirilemez. Adaylar sınava şeffaf şişe içerisinde su getirebilecektir.**
- Bu sınav için verilen toplam cevaplama süresi **150 dakikadır.** Sınav başladıktan sonra **ilk 110** ve **son 15** dakika içinde adayın sınavdan çıkmasına kesinlikle izin verilmeyecektir. **Bu süreler dışında, cevaplamaı sınav bitmeden tamamlarsanız cevap kâğıdınızı ve soru kitapçığınızı salon görevlilerine teslim ederek salonu terk edebilirsiniz. Bildirilen sürele aykırı davranışlardan adayın kendisi sorumludur.**
- Sınav salonundan ayrılan aday, her ne sebeple olursa olsun, tekrar sınava alınmayacaktır.**
- Sınav süresince görevlilerle konuşmak, görevlilere soru sormak yasaktır. Aynı şekilde görevlilerin de adaylarla yakından ve alçak sesle konuşmaları ayrıca adayların birbirinden kalem, silgi vb. şeyleri istemeleri kesinlikle yasaktır.
- Sınav sırasında, görevlilerin her türlü uyarısına uymak zorundasınız. Sınavınızın geçerli sayılması, her şeyden önce, sınav kurallarına uymanıza bağlıdır. Kurallara aykırı davranışta bulunanların ve yapılacak uyarılara uymayanların kimlik bilgileri Salon Sınav Tutanağına yazılacak ve sınavları geçersiz sayılacaktır.
- Sınav sırasında kopya çeken, çekmeye kalkışan, kopya veren, kopya çekilmesine yardım edenlerin kimlik bilgileri Salon Sınav Tutanağına yazılacak ve bu adayların sınavları geçersiz sayılacaktır.
Adayların test sorularına verdikleri cevapların dağılımları bilgi işlem yöntemleriyle incelenecek, bu incelemelerden elde edilen bulgular bireysel ya da toplu olarak kopya çekildiğini gösterirse kopya eylemine katılan adayın/adayların sınavı geçersiz sayılacak ayrıca 2 yıl boyunca ÖSYM tarafından düzenlenen tüm sınavlara başvurusu yasaklanabilecektir.
Sınav görevlileri bir salondaki sınavın, kurallara uygun biçimde yapılmadığını, toplu kopya girişiminde bulunulduğunu raporlarında bildirdiği takdirde, ÖSYM bu salonda sınava giren tüm adayların sınavını geçersiz sayabilir.
- Cevap kâğıdında doldurmanız gereken alanlar bulunmaktadır. Bu alanları doldurunuz. Cevap kâğıdınızı başkaları tarafından görülmeyecek şekilde tutmanız gerekmektedir. Cevap kâğıdına yazılacak her türlü yazıda ve yapılacak bütün işaretlemelerde kurşun kalem kullanılacaktır. Sınav süresi bittiğinde cevapların cevap kâğıdına işaretlenmiş olması gerekir. Soru kitapçığına işaretlenen cevaplar geçerli değildir.
- Soru kitapçığınızı alır almaz kapağında bulunan ilgili alanları doldurunuz. Size söylendiği zaman, sayfaların eksik olup olmadığını, kitapçıkta basım hatalarının bulunup bulunmadığını ve soru kitapçığının her sayfasında basılı bulunan soru kitapçık numarasının, kitapçığın ön kapağında basılı soru kitapçık numarasıyla aynı olup olmadığını kontrol ediniz. Soru kitapçığının sayfası eksik ya da basımı hatalıysa değiştirilmesi için salon başkanına başvurunuz.
Size verilen soru kitapçığının numarasını cevap kâğıdınızdaki “Soru Kitapçık Numarası” alanına yazınız ve kodlayınız. Cevap kâğıdınızdaki “Soru kitapçık numaramı doğru kodladım.” kutucuğunu işaretleyiniz. Soru kitapçığı üzerinde yer alan Soru Kitapçık Numarasını doğru kodladığınızı beyan eden alanı imzalayınız.
- Sınav sonunda soru kitapçıkları toplanacak ve ÖSYM’de incelenecektir. Soru kitapçığının sayfalarını koparmayınız. Soru kitapçığının bir sayfası bile eksik çıkarsa sınavınız geçersiz sayılacaktır.
- Cevap kâğıdına ve soru kitapçığına yazılması ve işaretlenmesi gereken bilgilerde bir eksiklik ve/veya yanlışlık olması hâlinde sınavınızın değerlendirilmesi mümkün olamamaktadır, bu husustaki özen yükümlülüğü ve sorumluluk size aittir.
- Soru kitapçığının sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
- Soruları ve/veya bu sorulara verdiğiniz cevapları ayrı bir kâğıda yazıp bu kâğıdı dışarı çıkarmanız kesinlikle yasaktır.
- Sınav salonundan ayrılmadan önce, soru kitapçığınızı ve cevap kâğıdınızı salon görevlilerine eksiksiz olarak teslim etmeyi unutmayınız.

Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Merkezimizin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve doğacak tüm mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

YABANCI DİL BİLGİSİ SEVİYE TESPİT SİMAVI (YDS)
07 NİSAN 2013
İTALYANCA

- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| 1. D | 21. B | 41. B | 61. C |
| 2. E | 22. D | 42. A | 62. C |
| 3. B | 23. A | 43. D | 63. E |
| 4. B | 24. C | 44. A | 64. B |
| 5. A | 25. D | 45. C | 65. D |
| 6. C | 26. E | 46. E | 66. A |
| 7. E | 27. C | 47. D | 67. E |
| 8. A | 28. A | 48. E | 68. D |
| 9. C | 29. C | 49. B | 69. B |
| 10. D | 30. E | 50. A | 70. A |
| 11. B | 31. E | 51. C | 71. C |
| 12. E | 32. B | 52. E | 72. A |
| 13. D | 33. C | 53. B | 73. B |
| 14. C | 34. A | 54. A | 74. E |
| 15. A | 35. D | 55. D | 75. D |
| 16. E | 36. C | 56. B | 76. C |
| 17. C | 37. D | 57. E | 77. A |
| 18. A | 38. B | 58. D | 78. D |
| 19. D | 39. A | 59. A | 79. C |
| 20. B | 40. E | 60. E | 80. D |