



# AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ AKADEMİK YÜKSELTME VE ATAMA KRİTERLERİ

(Akdeniz Üniversitesi Senatosunun 23.01.2019 tarih ve 02/07 sayılı kararı ile kabul edilmiştir)



## I. GENEL AKADEMİK FAALİYET VE PUAN TABLOSU

### 1. BÖLÜM: ARAŞTIRMAYA DAYALI YAYIN FAALİYETLERİ

	PUAN
<b>1.1.</b>	
<b>a.1.</b> SCI-Expanded (Science Citation Index -Expanded), SSCI (Social Science Citation Index), AHCI (Arts and Humanites Citation Index) tarafından taranan dergilerde yayımlanan orijinal makaleler ve derlemeler <sup>1*</sup> <i>* Eserin yayımlandığı dergi yayımlandığı yıldaki kalite değeri Q1 ise. bu kategorideki yayınlar için (en az yayın sayısı hesabında) yayın sayısı 2 olarak değerlendirilir.</i>	100
<b>a.2.</b> SCI-Expanded (Science Citation Index -Expanded), SSCI (Social Science Citation Index), AHCI (Arts and Humanites Citation Index) tarafından taranan dergilerde yayımlanan orijinal makaleler ve derlemeler <sup>1</sup> <i>* Eserin yayımlandığı dergi yayımlandığı yıldaki kalite değeri Q2 ise. bu kategorideki yayınlar için (en az yayın sayısı hesabında) yayın sayısı 1.5 olarak değerlendirilir.</i>	80
<b>a.3.</b> SCI-Expanded (Science Citation Index -Expanded), SSCI (Social Science Citation Index), AHCI (Arts and Humanites Citation Index) tarafından taranan dergilerde yayımlanan orijinal makaleler ve derlemeler <sup>1</sup> <i>* Eserin yayımlandığı dergi yayımlandığı yıldaki kalite değeri Q3 ise. Bu kategorideki yayınlar için (en az yayın sayısı hesabında) yayın sayısı 1 olarak değerlendirilir.</i>	65
<b>a.4.</b> SCI-Expanded (Science Citation Index -Expanded), SSCI (Social Science Citation Index), AHCI (Arts and Humanites Citation Index) tarafından taranan dergilerde yayımlanan orijinal makaleler ve derlemeler <sup>1</sup> <i>* Eserin yayımlandığı dergi yayımlandığı yıldaki kalite değeri Q4 ise. Bu kategorideki yayınlar için (en az yayın sayısı hesabında) yayın sayısı 0.80 olarak değerlendirilir.</i>	50
<i>NOT: 1.1.a.1., a.2, a.3 ve a.4 maddeleri için; Q değerleri derginin basım yılında WoS'dan elde edilemiyor ise önceki senelerde en yakın tarihteki değer alınır.</i>	
<b>b.</b> SCI-Expanded (Science Citation Index -Expanded), SSCI (Social Science Citation Index), AHCI (Arts and Humanites Citation Index) tarafından taranan dergilerde yer alan teknik not, vaka takdimi, editöre mektup, kitap kritiği ve benzeri diğer yayınlar <sup>1</sup>	30
<b>c.</b> ESCI (Emerging Sources Citation Index) tarafından taranan dergilerde yayımlanan orijinal makaleler ve derlemeler <sup>1</sup>	30
<b>d.</b> ESCI (Emerging Sources Citation Index) tarafından taranan dergilerde yer alan teknik not, vaka takdimi, editöre mektup, kitap kritiği, ve benzeri diğer yayınlar <sup>1</sup>	15
<b>1.2.</b>	
<b>a.</b> Madde 1.1. de sayılan indeksler dışındaki uluslararası indeksler tarafından taranan hakemli dergilerde yayımlanan orijinal makaleler ve derlemeler <sup>1,7</sup>	25
<b>b.</b> Madde 1.1. de sayılan indeksler dışındaki uluslararası indeksler tarafından taranan dergilerde yer alan teknik not, vaka takdimi, editöre mektup, kitap kritiği, ve benzeri diğer yayınlar <sup>1,7</sup>	10
<b>1.3.</b>	
<b>a.</b> Madde 1.1. ve 1.2 nin kapsamı dışındaki Tübitak Ulakbim tarafından indekslenen dergilerde yayımlanan orijinal makaleler, derlemeler ve karar tahlilleri <sup>1,2</sup>	20
<b>b.</b> Madde 1.1. ve 1.2 nin kapsamı dışındaki Tübitak Ulakbim tarafından indekslenen dergilerde yer alan teknik not, vaka takdimi, editöre mektup, kitap kritiği ve benzeri diğer yayınlar, <sup>1,2</sup>	10
<b>c.</b> Madde 1.1., 1.2, 1.3.a. ve 1.3.b. nin kapsamı dışındaki dergilerde yayımlanan orijinal makaleler ve derlemeler <sup>1</sup>	8

<b>d.</b> Madde 1.1., 1.2, 1.3.a. ve 1.3.b. nin kapsamı dışındaki dergilerde yer alan teknik not, vaka takdimi, editöre mektup, kitap kritiği ve benzeri diğer yayınlar <sup>1</sup>	4
<b>e.</b> Uluslararası bilimsel etkinliklere ait kitaplarda yayınlanan bildiri tam metinleri <sup>1</sup>	10
<b>f.</b> Ulusal bilimsel etkinliklere ait kitaplarda yayınlanan bildiri tam metinleri <sup>1</sup>	5
<b>1.4.</b>	
<b>a.</b> Uluslararası kongrelerde sunulan ve tam metni Madde 1.1. a ve 1.1.b de sayılan indekslere kayıtlı dergilerde yayımlanan bildirimler <sup>1,3</sup>	25
<b>b.</b> Uluslararası kongrelerde sunulan ve tam metni Madde 1.2. de sayılan indekslere kayıtlı dergilerde yayımlanan bildirimler <sup>1,3</sup>	10
<b>c.</b> Uluslararası kongrelerde sunulan ve özeti Madde 1.1. a ve 1.1.b de sayılan indekslere kayıtlı dergilerde yayımlanan bildirimler <sup>1,3</sup>	10
<b>d.</b> Uluslararası kongrelerde sunulan ve özeti Madde 1.2. de sayılan indekslere kayıtlı dergilerde yayımlanan bildirimler <sup>1,3</sup>	5
<b>1.5.</b>	
Diğer Uluslararası kongre veya sempozyum bildirimleri <sup>1,3</sup>	8
<b>1.6.</b>	
Ulusal kongre veya sempozyum bildirimleri <sup>1,3</sup>	5
<b>1.7.</b>	
SCI, SSCI ve AHCI kapsamındaki atıflar	5 /atf

## 2. BÖLÜM: DİĞER YAYIN FAALİYETLERİ

	PUAN
<b>2.1.</b>	
Uluslararası kitaplar ve çağrılı derleme dergilerinde yer almış adayın adıyla anılan formül, şema, şekil, resim ve tablolar	20
<b>2.2.</b>	
Uluslararası başvuru kitaplarında alınan atıflar <sup>1</sup>	10 /atf
<b>2.3.</b>	
<b>a.</b> Uluslararası yayınevleri ya da kuruluşlarca basılmış kitap yazarlığı <sup>1</sup>	50
<b>b.</b> Uluslararası yayınlarda yer almış adayın adıyla anılan tasarımları ve eserleri <sup>1</sup>	40
<b>c.</b> Ulusal yayınlarda yer almış adayın adıyla anılan tasarımları ve eserleri <sup>1</sup>	25
<b>d.</b> Uluslararası yayınevleri ya da kuruluşlarca basılmış kitaplarda editörlük veya bölüm yazarlığı <sup>1</sup>	25
<b>e.</b> Uluslararası yayınevleri ya da kuruluşlarca basılmış kitapların gözden geçirilmiş yeni baskılarında yazarlık <sup>1</sup>	10
<b>f.</b> Uluslararası yayınevleri ya da kuruluşlarca basılmış kitapların gözden geçirilmiş yeni baskılarında editörlük veya bölüm yazarlığı <sup>1</sup>	5
<b>2.4.</b>	
<b>a.</b> Alanında kitap çevirmenliği (en az 100 sayfa) kitap başına <sup>1</sup>	20
<b>b.</b> Alanında gözden geçirilmiş yeni baskı kitap çevirmenliği (en az 100 sayfa) kitap başına <sup>1</sup>	15
<b>c.</b> Alanında kitap bölümü veya kitapçık veya makale çevirmenliği (100 sayfadan az) <sup>1</sup>	10
<b>2.5.</b>	
<b>a.</b> Alanında Türkçe/Yabancı dil bilimsel, sanatsal, ders kitabı ya da bölüm yazarlığı (en az 100 sayfa) <sup>1</sup>	30
<b>b.</b> Alanında gözden geçirilmiş yeni baskı Türkçe/Yabancı dil bilimsel, sanatsal veya ders kitabı yazarlığı (en az 100 sayfa) <sup>1</sup>	10
<b>c.</b> Türkçe/Yabancı dil bilimsel, sanatsal kitapçık (100 sayfadan az) Yazarlığı, Türkçe kitapta bölüm yazarlığı, editörlük veya görsel yönetmenlik <sup>1</sup>	20
<b>d.</b> Ulusal kompozisyonlarını içeren en az 25 sayfalık nota kitabı yazarlığı veya büyük ölçekli (opera, senfoni, senfonik şiir, bale müziği, oratoryo, konçerto ya da eşdeğeri) özgün kompozisyon ve/veya özgün düzenlemeleri nota kitabıyla belgelemek. Basılmış ya da sahnelenmiş tiyatro oyunu metni yazarlığı	20

e. Ulusal kompozisyonlarını içeren 25 sayfanın altında nota kitabı yazarlığı veya Küçük ölçekli (Oda orkestrası, oda müziği, koro, solo, elektro akustik ya da eşdeğeri) özgün kompozisyon ve özgün düzenlemeleri nota kitabıyla belgelemek. Basılmış ya da sahnelenmiş kısa tiyatro oyunu metni yazarlığı.	10
f. Ulusal, özgün, uzmanlarca kabul edilmiş çalgı, oyunculuk, rejisörlük, şan ve bale eğitimi metodu yazarlığı	25
<b>2.6.</b>	
a. Madde 1.1.'de sayılan indeksler dışındaki uluslararası indeksler tarafından taranan dergilerde yayınlanan sanat eseri ve tasarımlar hakkında eleştirel/tanıtıcı yayın	30/yayın
b. Madde 1.1 ve 1.2'nin kapsamı dışındaki ulusal hakemli dergilerde yayınlanan sanat eseri ve tasarımları hakkında eleştirel/tanıtıcı yayın	15/yayın
c. Ulusal sanat ve tasarım dergilerinde yayımlanan sanat eseri ve tasarımlar hakkında eleştirel/tanıtıcı yayın	5

### 3.BÖLÜM: DİĞER BİLİMSEL FAALİYETLER

	PUAN
<b>3.1.</b>	
a. Uluslararası bilimsel, sanatsal kuruluşlarca verilen Bilim, Sanat ve Hizmet Ödülleri	100
b. Uluslararası bilimsel, sanatsal kuruluşlarca verilen Teşvik Ödülleri	50
<b>3.1.1.</b>	
a. Yayınlanmış görsel-işitsel program (yapım, yönetim, senaryo)	10
b. Yayınlanmış görsel-işitsel program yardımcılığı (yapım, yönetim, senaryo)	5
c. Gösterime girmiş uzun metraj film (yapım, yönetim, senaryo)	50
d. Gösterime girmiş uzun metraj film yardımcılığı (yapım, yönetim, senaryo)	25
e. Gösterime girmiş kısa metraj film (yapım, yönetim)	25
f. Gösterime girmiş kısa metraj film yardımcılığı (yapım, yönetim)	15
<b>3.1.2.</b>	
a. Yayınlanmış multimedya interaktif CD tasarımı ve yapımı	10
b. Yayınlanmış Web tasarımı ve yönetimi	8
c. Yayınlanmış gazete, dergi vb. tasarımı	5
d. Basılmış afiş, poster, broşür vb. tasarımı	10
<b>3.1.3.</b>	
a. Ulusal düzeyde basılmış afiş, poster, broşür, katalog, dergi, kitap vb'de basılan fotoğraf	5
b. Uluslararası düzeyde basılmış afiş, poster, broşür, katalog, dergi, kitap vb'de basılan fotoğraf	15
c. Ulusal düzeyde gerçekleştirilen halkla ilişkiler, toplumsal sorumluluk veya reklam kampanyaları	5
d. Uluslararası düzeyde gerçekleştirilen halkla ilişkiler, toplumsal sorumluluk veya reklam kampanyaları	15
e. Ulusal düzeyde fotoğraf veya grafik sergisi	5
f. Uluslararası düzeyde fotoğraf veya grafik sergisi	15
<b>3.2.</b>	
a. Ulusal bilimsel, sanatsal kuruluşlarca verilen Bilim, Sanat ve Hizmet Ödülleri	50
b. Ulusal bilimsel, sanatsal kuruluşlarca verilen Teşvik Ödülleri	25
<b>3.3.</b>	
a. Uluslararası kuruluşlarca verilen proje ödülleri	20
b. Ulusal kuruluşlarca verilen proje ödülleri	10

<b>3.4.</b>	
<b>a.</b> Buluşların, Tasarımların, Çeşitlerin Ticarileştirilmesi (Lisanslama, Devir) Türk Patent ve Marka Kurumuna kayıt yapılan ve sicil numarası alan	100
<b>b.</b> Uluslararası patentler <sup>1</sup>	75
<b>c.</b> Uluslararası İslahçı Hakkı (UPOV)	75
<b>d.</b> Ulusal İncelemeli Patentler <sup>1</sup>	60
<b>e.</b> Ulusal İslahçı Hakkı	60
<b>f.</b> Faydalı Model	30
<b>g.</b> Çeşit Tescili	30
<b>h.</b> Tasarım Tescili (Kayıt Altına Alınma)	25
<b>i.</b> Ulusal İncelemesiz Patentler <sup>1</sup>	25
<b>j.</b> Teknokent/TGB’de ulusal ve uluslararası kaynaklı (TÜBİTAK, KOSGEB, SME vb) fonlarla faaliyet yürüten şirket sahibi olmak	75
<b>k.</b> Teknokent/TGB’de ulusal ve uluslararası kaynaklı (TÜBİTAK, KOSGEB, SME vb) fonlarla faaliyet yürüten şirketlerde ortaklık	50
<b>l.</b> Teknokent/TGB’de dış kaynaklı fonlarla (Melek Yatırımcı, Yatırımcı) faaliyet yürüten şirket sahibi olmak	40
<b>m.</b> Teknokent/TGB’de dış kaynaklı fonlarla (Melek Yatırımcı, Yatırımcı) faaliyet yürüten şirketlerde ortaklık	20
<b>n.</b> TTO faaliyetleri kapsamında sözleşmeye dayalı TTO ile işbirliği yapmak	10
<b>3.5.</b>	
<b>a.</b> Bilimsel, sanatsal amaçlı uluslararası burslar	20
<b>b.</b> Bilimsel, sanatsal amaçlı ulusal burslar	10
<b>3.6.</b>	
Yurtdışı deneyimi (kesintisiz en az üç ay)	20
<b>3.7.</b>	
<b>a.</b> Belgelendirilen meslek içi eğitim alma <sup>4</sup>	1 /gün
<b>b.</b> Belgelendirilen, eğitim-öğretim ile ilgili eğitim alma <sup>4</sup>	2 /gün
<b>3.8.</b>	
<b>a.</b> SCI, SSCI ve AHCI kapsamındaki dergilerde editörlük ve yayın kurulu üyeliği	75
<b>b.</b> Diğer uluslararası indekslere kayıtlı dergilerde editörlük ve yayın kurulu üyeliği	25
<b>c.</b> Hakemli branş dergilerinde editörlük ve yayın kurulu üyeliği	10
<b>d.</b> SCI, SSCI ve AHCI kapsamındaki dergilerde hakemlik	4 /makale
<b>e.</b> 3.8.d. kapsamı dışındaki hakemlikler	2 /makale
<b>3.9.</b>	
<b>a.</b> TÜBİTAK koordinasyonu ile yürütülen AB çerçeve projelerde yürütücülük (TÜBİTAK ikili işbirlikleri projeleri bu kapsama dahil değildir)	50
<b>b.</b> TÜBİTAK koordinasyonu ile yürütülen AB çerçeve projelerde araştırmacı/görevli (TÜBİTAK ikili işbirlikleri projeleri bu kapsama dahil değildir)	30
<b>c.</b> Diğer uluslararası projelerinde yürütücülük	30
<b>d.</b> Diğer uluslararası projelerinde araştırmacı/görevli	15
<b>e.</b> TÜBİTAK, TUBA, TTGV, Kalkınma Bakanlığı vb. destekli “altyapı “projelerinde yürütücülük	30
<b>f.</b> TÜBİTAK, TUBA, TTGV, Kalkınma Bakanlığı vb. destekli “altyapı “ projelerinde araştırmacı/görevli	15
<b>g.</b> TÜBİTAK Hızlı Destek programı dışındaki ARDEB ve TEYDEB projelerinde yürütücülük	30
<b>h.</b> TÜBİTAK Hızlı Destek programı dışındaki ARDEB ve TEYDEB projelerinde araştırmacı/görevli	15
<b>i.</b> Üniversite Sanayi İşbirliği kapsamında kontratlı Ar-Ge projelerinde yürütücülük	30
<b>j.</b> Üniversite Sanayi İşbirliği kapsamında kontratlı Ar-Ge projelerinde araştırmacı/görevli	15
<b>k.</b> TÜBİTAK Hızlı Destek programında yürütücülük	10
<b>l.</b> TÜBİTAK Hızlı Destek programında araştırmacı/görevli	5

<b>m.</b> 5746 sayılı kanuna göre AR-GE kapsamına girmeyen sözleşmeye dayalı faaliyetlerde görev almak	15
<b>n.</b> Diğer resmi kurum ve kuruluşlar tarafından desteklenen bilimsel projelerde yürütücülük	10
<b>o.</b> Diğer resmi kurum ve kuruluşlar tarafından desteklenen bilimsel projelerde araştırmacı/görevli	5
<b>p.</b> Üniversite BAP tarafından desteklenen bilimsel projelerde yürütücülük	5
<b>r.</b> Üniversite BAP tarafından desteklenen bilimsel projelerde araştırmacı/görevli	2
<b>3.10.</b>	
<b>a.</b> Uluslararası sempozyum ve kongre düzenlenmesi gibi etkinliklerde:	
· Başkanlık yapmak	15
· Görev almak ve/veya oturma başkanlığı yapmak	5
<b>b.</b> Uluslararası çalıştay (workshop) ve yaz okulu düzenlenmesi gibi etkinliklerde:	
· Başkanlık yapmak	8
· Görev almak ve/veya oturma başkanlığı yapmak	3
<b>c.</b> Uluslararası bilimsel, sanatsal etkinliklere konferansçı olarak davet edilmek	15
<b>d.</b> Ulusal sempozyum ve kongre düzenlenmesi gibi etkinliklerde:	
· Başkanlık yapmak	10
· Görev almak ve/veya oturma başkanlığı yapmak	3
<b>e.</b> Ulusal çalıştay (workshop) ve yaz okulu düzenlenmesi gibi etkinliklerde:	
· Başkanlık yapmak	6
· Görev almak ve/veya oturma başkanlığı yapmak	3
<b>f.</b> Alanı ile ilgili olarak panel, konferans, seminer, açık oturum söyleşi, workshop ya da yazokulu gibi etkinliklerde konuşmacı ya da panelist olarak görev yapmak	2
<b>3.11.</b>	
<b>a.</b> Uluslararası jüri üyelikleri	5
<b>b.</b> Ulusal jüri üyelikleri	2
<b>3.12.</b>	
<b>3.12.1.</b>	
<b>a.</b> Yurtdışında satın alınması; bunların sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması veya gösterime, dinletime girmesi ve tasarım projelerinin uygulanmış olması. Yurtdışında bandrollü olarak basılmış CD vb. kayıt ortamlarına kaydedilmiş performans	40
<b>b.</b> Uluslararası jürili / küratörlü karma etkinliklere kabul edilmek	30
<b>c.</b> Uluslararası festival etkinliklerine kabul edilmek.	25
<b>d.</b> Ulusal jürili / küratörlü karma etkinliklere kabul edilmek	20
<b>e.</b> Ulusal festival etkinliklerine kabul edilmek	15
<b>f.</b> Yurtdışında kişisel etkinlikler. (Sergi, proje uygulama, gösteri, dinleti (solo tam konser ya da konçerto çalma), gösterim, opera- bale temsili, tiyatro oyunu, sahne tasarımı vb.)	40
<b>g.</b> Yurtiçinde kişisel etkinlikler. (Sergi, proje uygulama, gösteri, dinleti (solo tam konser ya da konçerto çalma), gösterim, opera- bale temsili, tiyatro oyunu, sahne tasarımı vb.)	20
<b>h.</b> Yurtdışında kişisel etkinliklerin tekrarı. (En fazla 3 tekrar dikkate alınacaktır)	10/tekrar
<b>ı.</b> Yurtiçinde kişisel etkinliklerin tekrarı. (En fazla 3 tekrar dikkate alınacaktır)	5/tekrar
<b>j.</b> Yurtiçinde satın alınması; proje bedeli veya telif hakkı ödenmiş veya sanat eserinin alımı yapılmış olmak kaydıyla sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması veya gösterime, dinletime girmesi ve tasarım projelerinin kurum ve kuruluşlarca uygulanmış olması veya yurtiçinde bandrollü olarak basılmış CD vb. kayıt ortamlarına kaydedilmiş performans	20
<b>k.</b> Ulusal jürili yurt dışı etkinliklere kabul edilmek	25
<b>l.</b> Yurtdışında karma etkinliklere katılmak	15
<b>m.</b> Yurtdışında grup etkinliklerine katılmak (En fazla beş kişi)	25
<b>n.</b> Yurtiçinde karma etkinliklere katılmak	5
<b>o.</b> Yurtiçinde grup etkinliklerine katılmak (En fazla beş kişi)	10
<b>p.</b> Uluslararası jürili etkinliklerde ödül almış olmak	50

<b>r.</b> Ulusal jürili etkinliklerde ödül almış olmak	25
<b>s.</b> Kendi rehberliğinde hazırlanan öğrenci eser ya da yorumlarıyla yurtdışı etkinlikler	10
<b>t.</b> Kendi rehberliğinde hazırlanan öğrenci eser ya da yorumlarıyla yurtiçi etkinlikler.	5
<b>u.</b> Uluslararası yarışma jürilerinde (öğrenci yarışmaları hariç) görev yapmak	30
<b>v.</b> Ulusal yarışma jürilerinde (öğrenci yarışmaları hariç) görev yapmak	15
<b>3.12.2</b>	
<b>a.</b> Yurtdışında müzik topluluğu (koro, orkestra vb.) yönetme. (Aynı programın tekrarı dikkate alınmayacaktır.)	10
<b>b.</b> Yurtiçinde müzik topluluğu (koro, orkestra vb.) yönetme. (Aynı programın tekrarı dikkate alınmayacaktır.)	5
<b>c.</b> Yurtdışında müzik topluluğunda çalma, söyleme (Aynı programın tekrarı dikkate alınmayacaktır.)	4
<b>d.</b> Yurtiçinde müzik topluluğunda çalma, söyleme (Aynı programın tekrarı dikkate alınmayacaktır.)	2
<b>e.</b> Yurtdışında eserinin icra edilmesi	10/icra sayısı
<b>f.</b> Yurtiçinde eserinin icra edilmesi	5/icra sayısı
<b>g.</b> Yurtdışında eşlik (tam konser)	20
<b>h.</b> Yurtiçinde eşlik (tam konser)	10
<b>3.12.3</b>	
<b>a.</b> Yayınlanmış multimedya interaktif CD tasarımı ve yapımı	10
<b>b.</b> Yayınlanmış web tasarımı ve yönetimi	8
<b>c.</b> Yayınlanmış gazete, dergi vb. tasarımı	5
<b>d.</b> Basılmış afiş, poster, broşür vb. tasarımı	10
<b>3.12.4</b>	
<b>a.</b> Ulusal düzeyde basılmış kurumsal kimlik tasarım çalışmaları.	10
<b>b.</b> Uluslararası düzeyde basılmış kurumsal kimlik çalışmaları.	30
<b>3.13</b>	
Üniversitelerarası Kurul tarafından yapılan doçentlik sözlü sınavından başarılı olmak (7100 sayılı Yükseköğretim Kanunu çıktıktan sonra girilen sınavlar için ve sadece Doçent atamalarında kullanılmak üzere geçerlidir )	100

#### 4. BÖLÜM: EĞİTİM-ÖĞRETİM

<b>4.1.</b>	
<b>a.</b> Doktora ve tıpta uzmanlık tez yönetimi <sup>6</sup>	15 /tez
<b>b.</b> Yüksek lisans tez yönetimi <sup>6</sup>	8 /tez
<b>4.2.</b>	
Önlisans, Lisans ve lisansüstü derslerin (doçentlik için son 3 yıl, profesörlük için son 5 yıl) her AKTS kredisi için	1
<b>4.3.</b> Öğrenci geri bildirimlerinin değerlendirilmesi (Son üç yıllık ortalaması)	
<b>a.</b> %80-%90 olanlara	10
<b>b.</b> %91-%100 olanlara	20

## DİPNOT AÇIKLAMALARI

<sup>1</sup> Yazar sayısının birden fazla olması halinde adayın bu çalışmadan alacağı puan aşağıdaki tabloya göre saptanır. Bir makalenin sorumlu yazarı (corresponding author) 1. isimle aynı şekilde değerlendirilir.

Eserdeki Yazar Sayısı	Hak edilen puan (Öngörülen Tam Puanın Yüzdesi)													
	1. isim %	2. isim %	3. isim %	4. isim %	5. isim %	6. isim %	7. isim %	8. isim %	9. isim %	10. isim %	11. isim %	12. isim %	13. isim %	14. isim %
1 isimli	100													
2 isimli	100	90												
3 isimli	90	80	70											
4 isimli	85	75	65	55										
5 isimli	80	70	60	50	40									
6 isimli	75	65	55	45	35	25								
7 isimli	70	60	50	40	30	25	25							
8 isimli	65	55	45	35	25	25	25	25						
9 isimli	60	50	40	30	25	25	25	25	25					
10 isimli	55	45	35	25	25	25	25	25	25	25				
11 isimli	50	40	30	25	25	25	25	25	25	25	25			
12 isimli	45	35	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25		
13 isimli	40	30	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	
14 isimli	35	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25
15 ve üzeri	On dört isimli ile aynı şekilde													

<sup>2</sup> Editörü ve değişik üniversitelerin öğretim üyelerinden oluşmuş danışmanlar grubu olan, bilimsel/sanatsal özgün araştırma makaleleri yayımlayan, yılda en az iki kez yayımlanan düzenli olarak basılıp dağıtımı yapılan üniversite kütüphanelerinde erişilebilir olan dergi "Hakemli" dergidir. Bu özellikleri taşıyan elektronik dergiler de hakemli dergi kabul edilir.

Adayın belirttiği derginin hakemli dergi kriterlerine uyduğunu ispatlaması gerekmektedir.

<sup>3</sup> Uluslararası veya ulusal kongrelere sunulan bildirilerin tam metinleri Madde 1.1, 1.2 ve 1.3 kapsamında belirtilen kaynaklarda yayımlanmışsa bu maddelerde belirtilen puanlarla değerlendirilirler. Bu durumdaki bildirimler için ayrıca puan hesaplanmaz.

<sup>4</sup> 3.7.a ve 3.7.b de belirtilen çalışmaların her ikisinden toplam en fazla 20 puan değerlendirmeye alınır.

<sup>5</sup> Her türlü tez projesi hariç tutulacaktır.

<sup>6</sup> Tamamlanmış tezler dikkate alınacaktır.

<sup>7</sup> Aday yayınının hangi indekste tarandığını ispatlaması gerekmektedir.

## **II. ATAMALARDA UYGULANACAK PUAN, YAYIN VE DİĞER KRİTERLERE İLİŞKİN GENEL AÇIKLAMALAR**

1- Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesörlük atamalarında Üniversitemiz Senatosunca belirlenmiş olan “Değerlendirme Gruplarına Göre, Atamalarda Kullanılacak Puan, Yayın ve Diğer Kriterler” esas alınır.

2- Profesörlük için Doçent unvanı aldıktan sonra, her grup için istenen puan ve en az yayın koşullarını sağlaması gerekir.

3- Puanlar adayın başvurduğu bilim alanındaki faaliyetlerden alınmış olmalıdır.

4- Doktor Öğretim Üyeliğine başvurularda adayın doktora alanına ait asgari kriterlerin, doçentlik ve profesörlüğe başvurularda ise adayın doçentlik alanına ait asgari kriterlerin aranması gereklidir.

5- En az yayın sayısının hesabı; Profesörlük için doçentlik, Doçentlik için doktora/tıpta/dış hekimliğinde uzmanlık unvanlarının alınması ile kadro başvurusunun yapılması arasında geçen sürenin Profesörlük ve Doçentlik için ilgili katsayı ile çarpılması ile bulunur. Hesaplanan değer tam sayı çıkmaz ise yuvarlama işlemi uygulanır. Yuvarlama işlemi; virgülden sonraki ilk hane, beşten küçükse birler basamağı değiştirilmeden; beş veya beşten büyükse, birler basamağı bir artırılacak şekilde yapılır. En az yayın sayısının hesabında profesörlük için doçentlik sonrası, doçentlik için doktora/tıpta uzmanlık sonrası süreler esas alınır. Ancak, bu dönemlerde üniversite dışında geçen (askerlik, mecburi hizmet gibi) süreler hesaba katılmaz. Bu sürelerin hesabında tereddüt olması halinde adaydan gerekli kanıtlar istenecektir. Q sınıflamasına göre en az yayın sayısının hesaplanmasında, toplam yayın sayısı, süre ile Profesörlük ve Doçentlik için ilgili katsayının çarpımı ile elde edilen sayıya eşit veya daha fazla olması gerekir

6- Son dönem profesörlük için son beş yıl, doçentlik için son üç yıldır.

7- Doçentlik, Profesörlük atamalarında tüm bilim ve sanat dallarında ulusal, uluslararası yayınevlerince basılan bilimsel ve sanatsal içerikli kitap yazarlığı uluslararası ise 1.1.a 3, ulusal ise 1.2.a yayınlarından 1’ini karşılar.

8- Doçentler için Merkezi Sistemle yapılan YÖKDİL, KPDS, ÜDS, YDS veya eşdeğerliği kabul edilmiş herhangi bir yabancı dil sınavından en az 65 puan alındığının belgelenmesi.

9- Tüm bilimsel yayınlarda yayının basılmış olması veya DOI numarası almış olması gereklidir.

10- WoS'da verilen Q değerleri (Q1, Q2, Q3, ve Q4), ilgili yayının yayımlandığı yıla ilişkin olarak WoS veri tabanından belirlenir. Eserin yayımlandığı dergi yayımlandığı yıldaki kalite değeri Q1 ise, bu kategorideki yayınlar için yayın sayısı 2 olarak, Q2 ise yayın sayısı 1.5 olarak, Q3 ise yayın sayısı 1 olarak, Q4 ise yayın sayısı 0.80 olarak değerlendirilir. Bir yayının farklı Q değerleri mevcut ise aday için en avantajlı olan Q değeri kullanılır. Q değerleri derginin basım yılında WoS’den elde edilemiyor ise önceki senelerde en yakın tarihli değer alınır.



### **III. AKADEMİK YÜKSELTME VE ATAMALARA İLİŞKİN DEĞERLENDİRME GRUPLARI**

#### **GRUP 1: SAĞLIK BİLİMLERİ**

Tıp Fakültesi  
Diş Hekimliği Fakültesi  
Hemşirelik Fakültesi  
Sağlık Bilimleri Fakültesi  
Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu  
Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu İlgili Programları

#### **GRUP 2: ZİRAAT VE SU ÜRÜNLERİ**

Ziraat Fakültesi  
Su Ürünleri Fakültesi  
Kemer Denizcilik Fakültesi  
Elmalı Meslek Yüksekokulu İlgili Bölümleri  
Kumluca Meslek Yüksekokulu İlgili Bölümleri  
Korkuteli Meslek Yüksekokulu İlgili Bölümleri  
Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu İlgili Bölümleri  
Finike Meslek Yüksekokulu İlgili Programları

#### **GRUP 3: FEN BİLİMLERİ**

Fen Fakültesi Fizik, Kimya, Biyoloji, Matematik, Uzay Bilimleri ve Teknolojileri Bölümleri

#### **GRUP 4: SOSYAL, BEŞERİ VE İDARİ BİLİMLER**

İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi  
Edebiyat Fakültesi  
İletişim Fakültesi  
Sağlık Bilimleri Fakültesi  
Turizm Fakültesi  
Uygulamalı Bilimler Fakültesi  
Manavgat Turizm Fakültesi  
Manavgat Sosyal ve Beşeri Bilimler Fakültesi  
Serik İşletme Fakültesi  
Kemer Denizcilik Fakültesi  
Yabancı Diller Yüksekokulu  
Sosyal Bilimler Meslek Yüksekokulu  
Elmalı Meslek Yüksekokulu İlgili Bölümleri  
Göynük Mutfak Sanatları Meslek Yüksekokulu İlgili Programları  
Korkuteli Meslek Yüksekokulu İlgili Programları  
Finike Meslek Yüksekokulu İlgili Programları  
Kumluca Meslek Yüksekokulu İlgili Bölümleri  
Manavgat Meslek Yüksekokulu İlgili Bölümleri  
Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu İlgili Programları

## **GRUP 5: MÜHENDİSLİK**

Mühendislik Fakültesi  
Enformatik Bölümü  
Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu  
Korkuteli Meslek Yüksekokulu İlgili Programları  
Elmalı Meslek Yüksekokulu İlgili Bölümleri  
Manavgat Meslek Yüksekokulu İlgili Bölümleri

## **GRUP 6: EĞİTİM**

Eğitim Fakültesi

## **GRUP 7: HUKUK**

Hukuk Fakültesi  
Adalet Meslek Yüksekokulu

## **GRUP 8: SPOR BİLİMLERİ**

Spor Bilimleri Fakültesi

## **GRUP 9: GÜZEL SANATLAR, DEVLET KONSERVATUARI**

Güzel Sanatlar Fakültesi  
Devlet Konservatuvarı  
Serik Gülsün-Süleyman Süral Meslek Yüksekokulu İlgili Programları

## **GRUP 10: İLAHİYAT**

İlahiyat Fakültesi

## **GRUP 11: MİMARLIK**

Mimarlık Fakültesi

#### **IV. DEĞERLENDİRME GRUPLARINA GÖRE, ATAMALARDA KULLANILACAK PUAN, YAYIN VE DİĞER KRİTERLER**

##### **GRUP 1**

<b>Sağlık Bilimleri</b>	<b>Toplam puan</b>	<b>1. ve 2. Bölümden puan</b>	<b>Son dönemde en az puan</b>	<b>En az yayın*</b>
Profesörlük	700	350	210	0,8 x yıl **
Doçentlik	455	250	155	0,6 x yıl ***
Doktor Öğretim Üyeliği *****	245	130	-	2 yayın*****

\* Profesörlük için Doçentlikten sonra, Doçentlik için doktora/tıpta uzmanlık/dış hekimliğinde uzmanlık sonrası dönemde yayınlanmış eserler

\*\* En az üçü a alt grubunda olmak üzere, 1.1. a ve 1.1.b grubundaki yayınlar

\*\*\* En az ikisi a alt grubunda olmak üzere, 1.1.a ve 1.1.b grubundaki yayınlar

\*\*\*\* En az biri a alt grubunda olmak üzere, 1.1.a ve 1.1.b grubundaki yayınlar (Tezden üretilen yayın dışında)

\*\*\*\*\* Merkezi Sistemle yapılan YÖKDİL, KPDS, ÜDS, YDS veya eşdeğerliği kabul edilmiş herhangi bir yabancı dil sınavından en az 60 puan alındığının belgelenmesi

\*\*\*\*\* Doktora / Tıpta uzmanlık tezinden ulusal / uluslararası indekslerce taranan dergilerde en az bir adet orijinal makalesi olması

\*\*\*\*\* Yayınların son 5 yıla ait olması

##### **Tıp Fakültesi Öğretim Üyesi Atamalarında;**

###### **Profesörlük Atamasında**

a) Yayınlardan en az birinin en az 3 atıf alması

b) Son 1 yıl içerisinde yayınlanmış yayınlar hariç olmak üzere yayın başına ortalama 1 atıf alması

c) Doçentlik sonrası bir üniversitede ya da uluslararası tanınırlığı olan bir kuruluştaki en az 3 yıl eğitim ve araştırma deneyimi bulunması

###### **Doçentlik Atamasında**

a) Tıpta uzmanlık veya doktora sonrası bir üniversite de veya üniversiteye bağlı araştırma merkezi ile uluslararası tanınırlığı olan bir kuruluştaki en az 2 yıl eğitim veya araştırma deneyimi

###### **Doktor Öğretim Üyeliği Atamasında**

a) Uzmanlık/Doktora sonrası en az 2 (iki) yıl çalışmış olması

## **Diş Hekimliği Fakültesi Öğretim Üyesi Atamalarında;**

### **Profesörlük Atamasında**

- Yayınlardan en az birinin en az 3 atıf alması.
- Son 1 yıl içerisinde yayınlanmış yayınlar hariç olmak üzere yayın başına ortalama 1 atıf alması.
- Doçentlik sonrası bir üniversitede ya da uluslararası tanınırlığı olan bir kuruluştaki son 3 yıl kesintisiz eğitim ve araştırma deneyiminin bulunması.

### **Doçentlik Atamasında**

- Diş Hekimliğinde uzmanlık veya doktora sonrası bir üniversite de veya üniversiteye bağlı araştırma merkezi ile uluslararası tanınırlığı olan bir kuruluştaki en az 3 yıl eğitim veya araştırma deneyimi.

### **Doktor Öğretim Üyeliği Atamasında**

- Uzmanlık/Doktora sonrası en az 2 (iki) yıl çalışmış olması (2 veya daha az öğretim üyesi olan klinik anabilim dallarında uygulanmaz)

## **Sağlık Bilimleri Fakültesi Öğretim Üyesi Atamalarında;**

- Doktora ve/veya doçentlik alanı sosyal, beşeri ve idari bilimlerden olanlara Grup 4 kriterleri uygulanır.

### **GRUP 2**

<b>Ziraat ve Su Ürünleri</b>	<b>Toplam puan</b>	<b>1. ve 2. Bölümden puan</b>	<b>Son dönemde en az puan</b>	<b>En az yayın*</b>
Profesörlük	700	350	210	0,8 x yıl **
Doçentlik	455	250	155	0,6 x yıl ***
Doktor Öğretim Üyeliği	245	130	-	1 yayın****

\* Profesörlük için Doçentlikten sonra, Doçentlik için doktora sonrası dönemde yayınlanmış eserler

\*\* En az üçü a alt grubunda olmak üzere, 1.1. a ve 1.1.b grubundaki yayınlar

\*\*\* En az ikisi a alt grubunda olmak üzere, 1.1. a ve 1.1.b grubundaki yayınlar

\*\*\*\*1.1.a grubundaki yayınlar

**GRUP 3**

Fen Bilimleri	Toplam puan	1. ve 2. Bölümden puan	Son dönemde en az puan	En az yayın*
Profesörlük	800	350	210	0,8 x yıl **
Doçentlik	520	250	155	0,6 x yıl ***
Doktor Öğretim Üyeliği	280	130	-	2 yayın****

\* Profesörlük için Doçentlikten sonra, Doçentlik için doktora sonrası dönemde yayınlanmış eserler

\*\* En az üçü a alt grubunda olmak üzere, 1.1 a ve 1.1.b grubundaki yayınlar

\*\*\* En az ikisi a alt grubunda olmak üzere, 1.1. a ve 1.1.b grubundaki yayınlar

\*\*\*\*1.1.a grubundaki yayınlar

**GRUP 4**

Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler	Toplam puan	1. ve 2. Bölümden puan	Son dönemde en az puan	En az yayın*
Profesörlük	550	300	150	0,8 x yıl **
Doçentlik	360	200	100	0,6 x yıl ***
Doktor Öğretim Üyeliği	190	100	-	2 yayın****

\*\* Profesörlük için Doçentlikten sonra 1.1.a grubundan en az bir adet yayın veya en az ikisi 1.1.c'den olmak üzere, 1.1.c, 1.2.a ve 1.3.a grubundaki yayınlar

\*\*\* Doçentlik için Doktora sonra 1.1.a grubundan en az bir adet yayın veya en az ikisi 1.1.c'den olmak üzere, 1.1.c, 1.2.a ve 1.3.a grubundaki yayınlar

\*\*\*\* Dr. Öğretim Üyeliği için 1.1.a grubundan en az bir adet yayın veya en az biri 1.1.c'den olmak üzere, toplam 2 yayının 1.1.c, 1.2.a ve 1.3.a grubundaki yayınlar

**GRUP 5**

Mühendislik	Toplam puan	1. ve 2. Bölümden puan	Son dönemde en az puan	En az yayın*
Profesörlük	700	350	210	0,8 x yıl **
Doçentlik	455	250	155	0,6 x yıl ***
Doktor Öğretim Üyeliği	245	130	-	2 yayın****

\* Profesörlük için Doçentlikten sonra, Doçentlik için doktora sonrası dönemde yayınlanmış eserler

\*\* En az üçü a alt grubunda olmak üzere, 1.1. a ve 1.1.b grubundaki yayınlar

\*\*\* En az ikisi a alt grubunda olmak üzere, 1.1. a ve 1.1.b grubundaki yayınlar

\*\*\*\*1.1.a grubundaki yayınlar

**GRUP 6**

Eğitim Bilimleri	Toplam puan	1. ve 2. Bölümden puan	Son dönemde en az puan	En az yayın*
Profesörlük	550	300	150	0,8 x yıl **
Doçentlik	360	200	100	0,6 x yıl **
Doktor Öğretim Üyeliği	190	100	-	2 yayın***

\* Profesörlük için Doçentlikten sonra, Doçentlik için doktora sonrası dönemde yayınlanmış eserler

\*\* 1.1.a, 1.2.a grubundaki yayınlar / veya Profesörlük için Doçentlikten sonra, Doçentlik için doktora sonrası adayın Corresponding Author (Sorumlu yazar) olduğu 1 adet 1.1.a grubu yayını olması (Bu yayın en az yayın hesaplamasında, Profesörlük için dört, Doçentlik için üç yayına denk gelir)

\*\*\* 1.1.a, 1.2.a ve 1.3.a grubundaki yayınlar / veya Doktor Öğretim Üyesi için adayın Corresponding Author (Sorumlu yazar) olduğu 1 adet 1.1.a grubu yayını olması (Bu yayın en az yayın hesaplamasında, Doktor Öğretim Üyeliği için iki yayına denk gelir)

**GRUP 7**

Hukuk	Toplam puan	1. ve 2. Bölümden puan	Son dönemde en az puan	En az yayın*
Profesörlük	550	300	150	0,8 x yıl **
Doçentlik	360	200	100	0,6 x yıl **
Doktor Öğretim Üyeliği	190	100	-	2 yayın**

\* Profesörlük için Doçentlikten sonra, Doçentlik için doktora sonrası dönemde yayınlanmış eserler

\*\* 1.1.a, 1.2.a ve 1.3.a grubundaki yayınlar / veya Profesörlük için Doçentlikten sonra, Doçentlik için doktora sonrası ve Doktor Öğretim Üyeliği için adayın Corresponding Author (Sorumlu yazar) olduğu 1 adet 1.1.a grubu yayını olması (Bu yayın en az yayın hesaplamasında, Profesörlük için dört, Doçentlik için üç, Doktor Öğretim Üyeliği için iki yayına denk gelir)

**GRUP 8**

Spor Bilimleri	Toplam puan	1. ve 2. Bölümden puan	Son dönemde en az puan	En az yayın*
Profesörlük	550	300	150	0,8 x yıl**
Doçentlik	360	200	100	0,6 x yıl**
Doktor Öğretim Üyeliği	190	100	-	2 yayın**

\* Profesörlük için Doçentlikten sonra, Doçentlik için doktora sonrası dönemde yayınlanmış eserler

\*\* 1.1.a, 1.2.a ve 1.3.a grubundaki yayınlar / veya Profesörlük için Doçentlikten sonra, Doçentlik için doktora sonrası ve Doktor Öğretim Üyeliği için adayın Corresponding Author (Sorumlu yazar) olduğu 1 adet 1.1.a grubu yayını olması (Bu yayın en az yayın hesaplamasında, Profesörlük için dört, Doçentlik için üç, Doktor Öğretim Üyeliği için iki yayına denk gelir)

## GRUP 9

Güzel Sanatlar, Devlet Konservatuvarı	Toplam puan	1. ve 2. Bölümden puan ****	Son dönemde en az puan	En az yayın*
Profesörlük	700	300	150	0,6 x yıl **
Doçentlik	455	150	100	0,4 x yıl ***
Doktor Öğretim Üyeliği	245	100	-	2 yayın ***

\*Profesörlük için Doçentlikten sonra, Doçentlik için doktora sonrası dönemde yayınlanmış eserler

\*\*1.1.a ve 1.2.a grubundaki yayınlar ya da 3.12.1. a, b, c, d, e, f, g, m, o grubundaki etkinlikler / veya Profesörlük için Doçentlikten sonra, adayın Corresponding Author (Sorumlu yazar) olduğu 1 adet 1.1.a grubu yayını olması (Bu yayın en az yayın hesaplamasında, Profesörlük için üç yayına denk gelir)

\*\*\*1.1.a, 1.2.a ve 1.3.a grubundaki yayınlar ya da 3.12. 1. a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, m, o grubundaki etkinlikler / veya Doçentlik için doktora sonrası ve Doktor Öğretim Üyeliği için adayın Corresponding Author (Sorumlu yazar) olduğu 1 adet 1.1.a grubu yayını olması (Bu yayın en az yayın hesaplamasında, Doçentlik ve Doktor Öğretim Üyeliği için iki yayına denk gelir)

\*\*\*\* Akdeniz Üniversitesi Antalya Devlet Konservatuvarı'na performans alanlarında başvuru yapacak olan adaylarda belirtilen puanların asgari % 20'nin 1. ve 2. bölümden; asgari % 60'nın 3.12.1. a, b, c, d, e, f, g, j, m, o grubundaki etkinliklerden oluşması koşulu aranır (Çalışmaları Müzik Kuramları ve Tiyatro Kuramları alanında olan adaylarda asgari %60 etkinlik koşulu aranmaz)

## GRUP 10

İlahiyat	Toplam puan	1. ve 2. Bölümden puan	Son dönemde en az puan	En az yayın*
Profesörlük	370	190	100	0,6 x yıl **
Doçentlik	240	130	70	0,4 x yıl **
Doktor Öğretim Üyeliği	100	30	-	2 yayın **

\*Profesörlük için Doçentlikten sonra, Doçentlik için doktora sonrası dönemde yayınlanmış eserler

\*\* 1.1.a, 1.2.a ve 1.3.a grubundaki yayınlar / veya Profesörlük için Doçentlikten sonra, Doçentlik için doktora sonrası ve Doktor Öğretim Üyeliği için adayın Corresponding Author (Sorumlu yazar) olduğu 1 adet 1.1.a grubu yayını olması (Bu yayın en az yayın hesaplamasında, Profesörlük için üç, Doçentlik ve Doktor Öğretim Üyeliği için iki yayına denk gelir)

**GRUP 11**

Mimarlık	Toplam puan	1. ve 2. Bölümden puan	Son dönemde en az puan	En az yayın*
Profesörlük	500	250	200	0,6 x yıl **
Doçentlik	325	200	150	0,4 x yıl **
Doktor Öğretim Üyeliği	175	100	-	2 yayın ***

\*Profesörlük için Doçentlikten sonra, Doçentlik için doktora sonrası dönemde yayınlanmış eserler

\*\* Profesörlük ataması için;

Doçentlik sonrası yayınlarından en az biri 1.1.a, 1.1.b grubu olması gerekir.

\*\* 1.1.a ve 1.2.a grubundaki yayınlar / veya Doçentlik için doktora sonrası adayın Corresponding Author (Sorumlu yazar) olduğu 1 adet 1.1.a grubu yayını olması (Bu yayın en az yayın hesaplamasında, iki yayına denk gelir)

\*\*\* 1.1.a ve 1.2.a grubundaki yayınlar / veya Doktor Öğretim Üyesi için adayın Corresponding Author (Sorumlu yazar) olduğu 1 adet 1.1.a grubu yayını olması (Bu yayın en az yayın hesaplamasında, iki yayına denk gelir)