

T. C.
BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ
ÖĞRETİM ÜYESİ KADROLARINA BAŞVURU VE
ATANMA/YENİDEN ATANMA KRİTERLERİ

1. Bu Kriterler 2547 Sayılı Kanununun 23, 24 ve 26. maddelerinde belirlenen asgari koşulları yerine getiren adayların değerlendirilmesinde Balıkesir Üniversitesinde uygulanacak ek koşullardır.
2. Bu Kriterlerin amacı; Üniversitemizde bilimsel kaliteyi arttırmaktır.
3. Bu kriterler, bilim disiplinleri arasındaki temel farklılıklar göz önünde bulundurularak belirlenmiştir.
4. Belirlenen bu kriterler objektif ve denetlenebilir niteliktedir. Değerlendirmeye alınacak bilimsel çalışma, eğitim-öğretim ve idari faaliyet türleri ile bunlara ait puanlama sistemleri Eklerde verilmiştir.
5. Belirlenen kriterler bir ön koşul niteliği taşımaktadır ve ön değerlendirme neticesi belirlenen kriterlerin altında kalan adayların başvuruları dikkate alınmayacaktır.
6. Bu puanlama ve değerlendirme ile yalnızca adayların nicel ön değerlendirmesi yapılmaktadır. Bilimsel değerlendirme jüri üyelerince yapılacaktır ve akademik yükseltme ve atamalarda da jüri üyelerinin yapacağı bilimsel değerlendirmeler esas alınacaktır.

A) Profesör kadrosuna başvurmak için;

1. Adayın doçent olduğu dönemdeki Üniversitelerarası Kurulun doçentliğe başvuru koşullarını doçentlik unvanını aldıktan sonra bir kez daha sağlamış olması gerekir.
2. Fen Bilimleri ve Sosyal Bilimler* için doçentlik sonrası Ek-2'deki Akademik Etkinlik Değerlendirmesinin (Fen Bilimleri ve Sosyal Bilimler) 1-9 maddelerinden 300 (üçyüz) puan almış olmak; Sağlık Bilimleri** için Ek-1'deki Sağlık Bilimleri Temel Alanında Akademik Yükselme ve Atamada Uygulanacak Kriterler, Değerlendirilmeye Alınacak Faaliyetler ve Değerlendirmesinin A 1-16 ve C 1-2 (Tıp Fakültesi için A 1-9 ve C 1-2, Veteriner Fakültesi için A 1-16 ve C 1-2) maddelerinden en az 100 (yüz) puan ve bu puanın en az 50 (elli) puanının doçentlik unvanını kazandıktan sonraki dönemde alınmış olması koşuluyla, Sağlık Bilimleri ile ilgili tüm maddelerden toplam 275 (ikiyüzyetmişbeş) puanın tamamlanmış olması gerekir. Güzel sanatlar, tasarım, görüntü, müzik ve sahne sanatları alanlarında en az 300 puan ve bu puanın 200 puanının EK-2'deki 1-9 maddelerinden, 100 puanının ise 10-24 maddelerinden olması gerekir.

3. Başlıca Araştırma Eseri'nin;

- Sağlık Bilimlerinde SCI veya SCI-Expanded ve Fen Bilimlerinde SCI, SCI-Expanded, veya AHCI indekslerinde doçentlik unvanını aldıktan sonra:
 - a. İlk isim olarak veya tek yazarlı, veya
 - b. Danışmanlığını yaptığı lisansüstü öğrenci(ler) ile birlikte, veya
 - c. Yürütücülüğünü yaptığı proje çalışmasından üretilmiş ve yayınlanmış makale olması, gerekir.
- Sosyal Bilimlerde doçentlik unvanını aldıktan sonra:
 - a) SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI indeksler tarafından taranan dergilerde yayımlanmış makale olması, veya
 - b) Yükseköğretim Kurulunun Doçentlik kriterlerinde baz aldığı uluslar arası alan indeksleri kapsamındaki dergilerde yayımlanmış tek yazarlı ya da ilk isimli basılmış makale olması, veya
 - c) Adayın Yüksek Lisans ve Doktora Tezi kapsamı dışında özgün bir araştırmasının kendisinin ismiyle ISBN numaralı olarak basılmış kitap olması, gerekir.
- Güzel sanatlar alanında doçentlik unvanını aldıktan sonra tasarım, görüntü, müzik ve sahne sanatları alanlarında baş araştırma eserinin kişinin alanında (doçentlik sonrası üretilmiş ve daha önce hiçbir yerde sergilenmemiş olan eserlerden oluşan, sanat camiasında bilinen, saygınlığı kabul edilmiş bir mekanda) kataloglu kişisel bir sergi veya kitap olması gerekir.

Adayın Başlıca Araştırma Eserinin hangi alan indeksleri tarafından tarandığını ve tarama sonucunu gösteren belgesini dosyasına eklemesi zorunludur.

4. En az 15 (onbeş) puanı doçentlik sonrasına ait olmak koşuluyla Ek-2'deki Akademik Etkinlik Değerlendirmesinin (Fen Bilimleri ve Sosyal Bilimler) 36-39 maddelerinden en az 30 (otuz) puan almış olmak zorunludur.

B) Doçent kadrosuna başvurmak için;

1. Üniversitelerarası Kurulca verilen doçent unvanını almış olmak.
2. Doktora sonrası için Ek-2'deki Akademik Etkinlik Değerlendirmesinin (Fen Bilimleri ve Sosyal Bilimler) 1-9 maddelerinden toplam 225 (ikiyüzyirmibeş) puan almış olmak; Ek-1'deki Sağlık Bilimleri Temel Alanında Akademik Yükseltme ve Atamada Uygulanacak Kriterler, Değerlendirilmeye Alınacak Faaliyetler ve Değerlendirmesinin A 1-16 ve C 1-2 maddelerinden en az 50 (elli) puan ve bu puanın en az 25 (yirmibeş) puanının son 5 yıl içinde alınmış olması koşuluyla, Sağlık Bilimleri ile ilgili tüm maddelerden toplam 175 (yüzyetmişbeş) puanın tamamlanmış olması gerekir. Güzel sanatlar, tasarım, görüntü, müzik ve sahne sanatları alanlarında en az 225 puan ve bu puanın 150 puanının EK-2'deki 1-9 maddelerinden, 75 puanının ise 10-24 maddelerinden olması gerekir.

C) Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna başvurmak için;

1. Tıp Fakültesi için Tıpta Uzmanlık veya Doktora unvanının kazanılmış olması gereklidir.
2. İlk kez başvuranlar için YDS, KPDS, ÜDS veya YÖKDİL sınavlarından 100 üzerinden en az 55 (ellibeş) puan veya Uluslararası geçerliliği olan sınavlarda eş değer puan almış olmak (Sağlık Bilimleri Temel Alanı için bu şart aranmaz).
3. Doktora tezi konusu kapsamında ulusal veya Uluslararası hakemli bir dergide yayın yapmış olmak veya güzel sanatlar alanları için, doktora tezi kapsamında kişisel sergi açmış olmak (Sağlık Bilimleri Temel Alanı için bu şart aranmaz).
4. Yabancı Dil alanında başvuran adayların başvurdukları yabancı dil alanından YDS, KPDS, ÜDS veya YÖKDİL sınavlarından en az 80 (seksen) puan veya Uluslararası geçerliliği olan sınavlarda eşdeğer puan almış olmaları gerekir.
5. Bilim alanı yabancı dilde olan adayların sınava girecekleri ikinci yabancı dil alanından ise YDS, KPDS, ÜDS veya YÖKDİL sınavlarından en az 55 (Ellibeş) puan veya uluslararası geçerliliği olan sınavlardan eşdeğer puan almış olmaları gerekir.
6. Ek-2'deki Akademik Etkinlik Değerlendirmesinden (Fen Bilimleri ve Sosyal Bilimler) en az 150 (yüzelli) puan almış olmak, bu puanın en az % 75'inin Ek-2'deki Akademik Etkinlik Değerlendirmesinin (Fen Bilimleri ve Sosyal Bilimler) 1-9 maddelerinden almış olmak; Sağlık Bilimleri Temel Alanında en az bir adet SCI, SCI Expanded kapsamındaki dergilerde araştırma makalesi veya hakemli bilimsel dergilerde adayın birinci isim olduğu üç adet makalesi olmak. Güzel sanatlar, tasarım, görüntü, müzik ve sahne sanatları alanlarında en az 150 puan ve bu puanın 100 puanının EK-2'deki 1-9 maddelerinden, 50 puanının ise 10-24 maddelerinden olması gerekir.

Yeniden atanma için bir önceki atanma döneminde;

1. Ek-2'deki Akademik Etkinlik Değerlendirmesinden (Fen Bilimleri ve Sosyal Bilimler) toplam en az 100 (yüz) puan almak, Sağlık Bilimleri Temel alanında gerekli koşulları bir kez daha sağlamış olmak zorunlu koşullardır.

(* **Fen Bilimleri-Sosyal Bilimler:** Fen-Edebiyat Fakültesi, Mühendislik Fakültesi, Mimarlık Fakültesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Bigadiç Meslek Yüksekokulu, Dursunbey Meslek Yüksekokulu, Susurluk Meslek Yüksekokulu, Altınoluk Meslek Yüksekokulu, Edremit Meslek Yüksekokulu, Edremit Zeytincilik Enstitüsü, Burhaniye Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu.

Balıkesir İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, İlahiyat Fakültesi, Turizm Fakültesi, Necatibey Eğitim Fakültesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu, Balıkesir Meslek Yüksekokulu, Ayvalık Meslek Yüksekokulu, Havran Meslek Yüksekokulu, Burhaniye Meslek Yüksekokulu, Sındırgı Meslek Yüksekokulu, Savaştepe Meslek Yüksekokulu, Edremit Sivil Havacılık Yüksekokulu, Yabancı Diller Yüksekokulu, Kepsut Meslek Yüksekokulu.

(**) **Sağlık Bilimleri:** Tıp Fakültesi, Veteriner Fakültesi, Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Balıkesir Sağlık Yüksekokulu, İvrindi Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu.

EK-1**SAĞLIK BİLİMLERİ TEMEL ALANINDA AKADEMİK YÜKSELTİLME VE ATAMADA UYGULANACAK KRİTERLER, DEĞERLENDİRİLMEME ALINACAK FAALİYETLER VE DEĞERLENDİRMEDE KULLANILACAK PUANLAMA SİSTEMİ****A. ULUSLARARASI YAYIN VE ETKİNLİKLER***

		<u>PUAN</u>
1	Uluslararası Kitap yazarlığı (ISBN numarası almış olmalıdır.)	100
2	Uluslararası Kitaplarda editörlük (ISBN numarası almış olmalıdır.)	50
3	Uluslararası Kitap bölüm yazarlığı (ISBN numarası almış olmalıdır.)	40
4	Hakemli Uluslararası dergilerde (SCI Expanded, SSCI, AHCI kapsamındaki dergiler) yayımlanmış özgün araştırma, makale	65
5	Hakemli Uluslararası dergilerde (SCI Expanded, SSCI, AHCI kapsamındaki dergiler) yayımlanmış derleme	40
6	Hakemli Uluslararası dergilerde (SCI Expanded, SSCI, AHCI kapsamındaki dergiler) yayımlanmış editöre mektup, olgu sunumu, teknik not vb.	30
7	Hakemli Uluslararası dergilerde (SCI Expanded, SSCI, AHCI kapsamındaki dergiler) editörlük (en az bir yıldır)	40
8	Hakemli Uluslararası dergilerde (SCI Expanded, SSCI, AHCI kapsamındaki dergiler) editörlük (bir yıldan kısa süreli)	10
9	Hakemli Uluslararası dergilerde (SCI Expanded, SSCI, AHCI kapsamındaki dergiler) yayın kurulu üyeliği (en az bir yıldır)	20

10	Hakemli Uluslararası dergilerde (SCI Expanded, SSCI, AHCI kapsamındaki dergiler) yayın kurulu üyeliği (bir yıldan kısa süreli)	15
11	Hakemli Uluslararası dergilerde (SCI Expanded, SSCI, AHCI kapsamındaki dergiler) hakemlik (Dergi tarafından belgelenmelidir)	10
12	Hakemli Uluslararası dergilerde (SCI Expanded, SSCI, AHCI kapsamı dışındaki) yayımlanmış özgün araştırma, makale	35
13	Hakemli Uluslararası dergilerde (SCI Expanded, SSCI, AHCI kapsamı dışındaki) yayımlanmış derleme	10
14	Hakemli Uluslararası dergilerde (SCI Expanded, SSCI, AHCI kapsamı dışındaki) yayımlanmış vaka takdimi, editöre mektup, teknik not vb.	5
15	Hakemli Uluslararası dergilerde (SCI Expanded, SSCI, AHCI kapsamı dışındaki dergiler) editörlük (en az bir yıldır)	25
16	Hakemli Uluslararası dergilerde (SCI Expanded, SSCI, AHCI kapsamı dışındaki dergiler) yayın kurulu üyeliği (en az bir yıldır)	12
17	Hakemli Uluslararası dergilerde (SCI Expanded, SSCI, AHCI kapsamı dışındaki dergiler) hakemlik (en az bir yıldır)	5
18	Uluslararası Bilimsel Toplantılarda (Kongre, Panel, Sempozyum vb.) davetli konuşmacı olmak	15
19	Uluslararası Bilimsel Toplantılarda (Kongre, Panel, Sempozyum vb.) sözlü sunulan ve toplantı kitapçığında tam metni yayımlanan bildiri (sunuyu yapana ek olarak 3 (üç) puan verilecektir)	12
20	Uluslararası Bilimsel Toplantılarda (Kongre, Panel, Sempozyum vb.) sözlü sunulan ve özeti yayımlanan bildiri ve konuşma (sunuyu yapana ek olarak 2 (iki) puan verilecektir)	10
21	Uluslararası Bilimsel Toplantılarda (Kongre, Panel, Sempozyum vb.) sunulan ve tam metni yayımlanan poster	8
22	Uluslararası Bilimsel Toplantılarda (Kongre, Panel, Sempozyum vb.) sunulan ve özeti yayımlanan poster	5

23	Uzmanlık alanında Uluslararası Kitap çevirisi	15
24	Uluslararası Bilim Kuruluşlarında Başkan ve Yönetim Kurulu Üyeliği	30
25	Uluslararası Bilim Kuruluşlarında görev alma: komisyon, çalışma grupları başkanlığı/üyeliği vb.	10
26	Uluslararası Bilim Kuruluşlarında delegeelik	5
27	Uluslararası Akademik Organizasyonlarda (Kongre, panel, sempozyum vb.) Başkan ve Genel Sekreter	20
28	Uluslararası Akademik Organizasyonlarda (Kongre, panel, sempozyum vb.) Düzenleme Kurulu Üyeliği	10
29	Uzmanlık alanında Uluslararası Proje Yürütücülüğü (Destekleyen Kurum belgelenmeli ve Kurumun bilimselliği Üniversite/Fakülte/Yüksekokul Yönetim Kurulunca onaylanmalıdır.)	8
30	Uzmanlık alanında Uluslararası projede görev alma (Destekleyen Kurum belgelenmeli ve Kurumun bilimselliği Üniversite/Fakülte/Yüksekokul Yönetim Kurulunca onaylanmalıdır.)	3

(*) Henüz yayınlanmamış çalışmalar değerlendirmeye alınmaz. Ancak uluslararası yayın ve etkinliklerin 4, 5, 7, 8, 12, 13 ve 14'teki çalışmalar için yayınlanacağı tarihi belirten kabul yazısı olan çalışmalar değerlendirmeye alınır.

B. ULUSAL YAYIN VE ETKİNLİKLER

		PUAN
1	Uzmanlık alanında ulusal kitap yazarlığı (ISBN numarası almış olmalıdır.)	40
2	Ulusal Kitap bölüm yazarlığı (ISBN numarası almış olmalıdır.)	20
3	Ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış özgün araştırma, makale	14
4	Ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış derleme	10

5	Ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış vaka takdimi, editöre mektuplar	5
6	Ulusal Bilimsel Toplantılarda (Kongre, Panel, Sempozyum v.b.) davetli konuşmacı olarak sunulan ve tam metni veya özeti yayımlanan sözlü sunu	10
7	Uluslararası Bilimsel Toplantılarda (Kongre, Panel, Sempozyum v.b.) sözlü sunulan ve tam metni veya özeti yayımlanan bildiri	5
8	Ulusal Bilimsel Toplantılarda (Kongre, Panel, Sempozyum v.b.) sunulan ve tam metni veya özeti yayımlanan poster	3
9	Ulusal Bilimsel yayınlarda (kitap/ hakemli dergi) editörlük (en az bir yıl)	15
10	Ulusal Bilimsel yayınlarda (kitap/ hakemli dergi) yayın kurulu üyeliği	6
11	Ulusal Bilimsel yayınlarda (kitap/ hakemli dergi) hakemlik	4
12	Uzmanlık alanında Ulusal Proje Yürütücülüğü (Destekleyen Kurum belgelenmeli –TÜBİTAK, TÜBA, DPT vb.- ve Kurumun bilimselliği Üniversite/Fakülte/Yüksekokul Yönetim Kurulunca onaylanmalıdır)	5
13	Uzmanlık alanında Ulusal Projede görev alma	2

C. BİLİMSEL ATIFLAR

(Aynı yazar veya yazarların kendilerine yaptıkları atıflar dikkate alınmaz)

		PUAN
1	Uluslararası SCI Expanded, SSCI, AHCI kapsamındaki dergilerde yapılan atıf	10
2	Uluslararası bilimsel kitaplarda veya doktora tezlerinde yapılan atıf	8
3	Uluslararası SCI Expanded, SSCI, AHCI kapsamı dışındaki hakemli Dergilerde yapılan atıf	7
4	Yurt içinde yayınlanmış yabancı dilde bilimsel kitap ve hakemli dergilerde atıf	5
5	Yurt içinde yayınlanmış Türkçe bilimsel kitap, tez ve hakemli dergilerde atıf	3

D. BİLİMSEL ÖDÜLLER

		PUAN
1	Uluslararası Bilim Ödülü	70
2	Ulusal Bilim Ödülü (Balıkesir Üniversitesi, TÜBİTAK, TÜBA, DPT tarafından bilimsel çalışmalar karşılığı olarak verilen)	50
3	Bilimsel araştırmalar için alınan Uluslararası burslar (1-3 ay süreli)	10
4	Bilimsel araştırmalar için alınan Uluslararası burslar (3 aydan uzun süreli)	20

E. PATENTLER VE KNOW-HOW

(Adayın İsmi İle Anılan Formül, Tanı ve Tedavi Yöntemi, Şema, Tıbbi Cihaz, Hastalık, Tablo, İlaç)

		PUAN
1	Yurt Dışı Bilimsel Alanıyla İlgili Patent	80
2	Yurt İçi Bilimsel Alanıyla İlgili Patent	40

F. EĞİTİM-ÖĞRETİM ÇALIŞMALARI

(Dekanlık, Yüksekokul veya Enstitü Müdürlüğünce belgelenecektir)

		PUAN
1	Kadrosunun bulunduğu kurumda, önceki akademik pozisyonu süresince ders vermiş olmak (zorunlu ders)	10
2	Bilimsel alanıyla ilgili kullanılan ve basılı Ders Notu hazırlamış olmak	6
3	Tamamlanmış doktora ve yüksek lisans tezi danışmanlığı yapmak	12
4	Tamamlanmış Tıpta Uzmanlık tezi danışmanlığı yapmak	15

NOT

1. Adayın aynı başlık veya içerikli bir yayını veya etkinliği birden fazla kategoriye giriyorsa (yurtdışı makale, yurt içi makale, poster, proje vb.) puanlamada en yüksek olan dikkate alınır. Diğerleri değerlendirmeye alınmaz ve puan verilmez.
2. Yazar veya katılımcı sayısının birden fazla olduğu makale, araştırma yazısı, derleme, kitap, kitap bölümü, bildiri, poster, proje, patent, gibi ortak bilimsel çalışmalarda puanlar řu şekilde bölüştürölür;
 - a. Yazar sayısı 2 (iki) ise; 1. yazara tüm çalışmaya verilecek puanın % 60'ı, 2. yazara %40'ı verilir.
 - b. Yazar sayısı 3 (üç) veya daha fazla ise; 1. yazara tüm çalışmaya verilecek puanın % 40'ı verilir. Geri kalan % 60 diğer yazarlar arasında eşit olarak bölüştürölür.
 - c. Farklı merkezli, farklı disiplinli çalışmalarda; farklı merkezler veya farklı disiplinler ayrı ayrı değerlendirilerek her biri için puanlar yukarıdaki a ve b maddelerine göre bölüştürölür (Farklı Üniversitelerin veya aynı Üniversitenin farklı fakölteleri ya da anabilim dalları farklı merkez veya farklı disiplinlerdir. Aynı ana bilim dalının farklı bilim dalları bu kategoride değerlendirilmez).
3. Yardımcı Doçent (**Sağlık Bilimleri Temel Alanı hariç**), Doçent ve Profesörlük kadrosuna başvuran adaylar yayınlarını ve etkinliklerini yukarıdaki sıralamaya göre düzenleyecekler ve bu etkinliklerin her maddede aldığı puanları gösterir bir listeyi başvuru dosyasına koyacaklardır.

EK-2**AKADEMİK ETKİNLİK DEĞERLENDİRME İLKELERİ
(FEN BİLİMLERİ VE SOSYAL BİLİMLER)****I- YAYIN VE SUNUM ETKİNLİKLERİ*****A- MAKALELER ¹**

		PUAN
1	SCI (Science Citation Index), SCI-Expanded, SSCI (Social Science Citation Index) AHCI (Arts and Humanities Citation Index) ve Üniversitelerarası Kurulca benimsenen diğer alan indeksleri tarafından taranan dergilerde yayımlanan; teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünden yayınlar dışındaki makaleler	150
2	SCI, SCI-Expanded, SSCI, AHCI ve Üniversitelerarası Kurulca benimsenen diğer alan indeksleri dışındaki indeks ve özetler tarafından taranan dergilerde yayımlanan; teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünden yayınlar dışındaki makaleler	90
3	Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan; teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünden yayınlar dışındaki makaleler	60
4	Ulusal diğer bilimsel dergilerde yayımlanan; teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünden yayınlar dışındaki makaleler	30
5	1., 2., 3. ve 4. maddelerde belirtilen dergilerde yayımlanan; teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünden yayınlar: adı geçen maddelerde belirtilen puanların yarısı	

B- BİLDİRİLER

6	Uluslararası kongre, sempozyum, panel gibi bilimsel toplantılarda sunulacak, programda yer alan :	
	a- Tam metin olarak yayımlanan ya da yayımlanacak olan bildiri	45
	b- Özet metin olarak yayımlanan ya da yayımlanacak olan bildiri	30
	c- Yayımlanmamış poster, sözlü sunu ile gösterim	15
7	Ulusal kongre, sempozyum, panel gibi bilimsel toplantılarda sunulacak programda yer alan:	
	a- Tam metin olarak yayımlanan ya da yayımlanacak olan bildiri	30
	b- Özet metin olarak yayımlanan ya da yayımlanacak olan bildiri	20
	c- Yayımlanmış poster bildiri	15
	d- Yayımlanmamış poster, sözlü sunu ile gösterim	10

C- KİTAPLAR²

8	Alanında kitap yazarlığı	
	a- Yurtdışında yayımlanan kitap	180
	b- Yurtiçinde yayımlanan kitap	90
9	Alanındaki kitaplarda bölüm ve ünite yazarlığı ³	
	a- Yurtdışında yayımlanan kitap	90
	b- Yurtiçinde yayımlanan kitap	30

¹ Çeviri makaleler için puan normalin yarısıdır.

² Çeviri kitap için puan normalin yarısıdır.

³ Aynı kitaptan en fazla iki bölüm ve ünite dikkate alınır.

(*)

- a) Henüz yayınlanmamış çalışmalar değerlendirmeye alınmaz ancak Akademik Etkinlik Değerlendirme A-1, A-2 ve A-3'deki çalışmalar için yayınlanacağı tarihi belirten kabul yazısı olan çalışmalar değerlendirmeye alınır.
- b) Akademik Etkinlik Değerlendirmesinin (1-9) maddelerindeki çok yazarlı yayınlarda adayın puanı, aşağıdaki şekilde hesaplanır.

$$\text{Her bir yazar için} = \frac{(1.5 \times \text{Puan})}{\text{Yazar sayısı}}$$

D- SANAT DALLARINDA ÜRETİM

10	Özgün sanat eserlerinin, tasarımların ya da yorum çalışmalarının yurt dışında sanat, eğitim ve kültür kurumlarınca satın alınması; proje bedeli veya telif hakkı ödenmiş veya sanat eserinin alımı yapılmış olmak kaydıyla sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması veya gösterime, dinletime girmesi ve tasarım projelerinin dış ülkelerde uygulanmış olması:	80
11	Özgün sanat eserlerinin, tasarımların ya da yorum çalışmalarının yurtiçinde sanat, eğitim ve kültür kurumlarınca satın alınması; proje bedeli veya telif hakkı ödenmiş veya sanat eserinin alımı yapılmış olmak kaydıyla sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması veya gösterime, dinletime girmesi veya tasarım projelerinin kamu kurum ve kuruluşlarınca uygulanmış olması:	50
12	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile yurtdışında veya uluslararası bir müzeye kabul edilmek:	60
13	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile ulusal bir müzeye kabul edilmek:	30
14	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile uluslararası jürili karma sanat ve tasarım etkinliklerine kabul edilmek:	50
15	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile ulusal jürili yurtdışı karma sanat ve tasarım etkinliklerine kabul edilmek:	30
16	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile yurtiçinde jürili karma sanat ve tasarım etkinliklerine kabul edilmek :	30
17	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile yurtdışında kişisel etkinliklerde bulunmak :	60
18	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile yurtiçinde kişisel etkinliklerde bulunmak :	30
19	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile yurtdışında karma veya grup sanat ve tasarım etkinliklerine katılmak :	40
20	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile yurtiçinde karma veya grup sanat ve tasarım etkinliklerine katılmak :	20
21	Uluslararası ölçekte sempozyum, festival, çalıştay (workshop), bienal, trienal gibi sanat ve tasarım etkinliklerine eserleriyle katılmak:	40
22	Ulusal ölçekte sempozyum, festival, çalıştay (workshop), bienal, trienal gibi sanat ve tasarım etkinliklerine eserleriyle katılmak:	20
23	Uluslararası jürili sanat ve tasarım etkinliklerinde eserleriyle ödül almış olmak:	100
24	Ulusal jürili sanat ve tasarım etkinliklerinde eserleriyle ödül almış olmak:	60

E- EDİTÖRLÜKLER VE HAKEMLİKLER

25	SCI, SCI-Expanded, SSCI, AHCI ve Üniversitelerarası Kurulca benimsenen diğer alan indeksleri tarafından taranan dergilerde editörlük; her yıl için	180
26	SCI-SCI-Expanded, SSCI, AHCI ve Üniversitelerarası Kurulca benimsenen diğer alan indeksleri dışındaki uluslararası indeks ve özler tarafından taranan dergilerde editörlük; her yıl için	135
27	Ulusal hakemli bilimsel veya mesleki dergilerde editörlük;her yıl için	90
28	Yukarıdaki maddelerin kapsamı dışında kalan diğer ulusal bilimsel veya mesleki dergilerde editörlük; her yıl için	45
29	Yukarıda belirtilen dergilerde yardımcı editörlük veya konuk editörlük: her yıl için, ilgili maddelerde belirtilen puanların yarısı.	
30	Yukarıda belirtilen dergilerde hakemlik; her yıl en fazla 5 adet hakemlik için ilgili maddelerde belirtilen puanları beşte biri.	
31	Kitap editörlüğü ⁴ a- Alanında Yurtdışında yayımlanan kitap editörlüğü b- Alanında Yurtiçinde yayımlanan kitap editörlüğü	60 45
32	SCI, SCI-Expanded, SSCI, AHCI ve Üniversitelerarası Kurulca benimsenen diğer alan indeksleri tarafından taranan dergilerde yayımlanmış ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda adayın atıf yapılan her eseri için	30
33	SCI, SCI-Expanded, SSCI, AHCI ve Üniversitelerarası Kurulca benimsenen diğer alan indeksleri dışındaki indeks ve özler tarafından taranan dergilerde yayımlanan ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda adayın atıf yapılan her eseri için	20
34	Hakemli dergilerde yayımlanan ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda adayın atıf yapılan her eseri için	10
35	Adayın yazar olarak yer almadığı kitap veya makale dışı diğer yayınlarda, adayın atıf yapılan her eseri için; a- Yurtdışı yayınlarda atıf yapılan her eser için b- Yurtiçi yayınlarda atıf yapılan her eser için	20 10

II- EĞİTİM-ÖĞRETİM VE ARAŞTIRMA ETKİNLİKLERİ⁵

F- ÖĞRETİM ETKİNLİKLERİ

36	Son bir yılda verilmiş dersler; her yarıyıldan verilen en fazla beş ders için: a- Lisansüstü b- Önlisans ve Lisans	8 5
----	--	--------

G- TEZ YÖNETİMİ

37	Yönetiminde tamamlanan her tez için: a- Doktora b- Yüksek Lisans	24 12
38	Yönetiminde devam eden her tez için: a- Doktora b- Yüksek Lisans	8 3
39	Jüri üyelikleri için: a- Yüksek Lisans b- Doktora c- Yardımcı Doçent d- Doçent e- Profesör	3 6 9 15 20

⁴ Editör sayısının birden fazla olması durumunda yukarıda belirtilen puanlar, editör sayısına bölünür.

⁵ İkinci danışmanlık için, 37. ve 38. maddelerde belirtilen puanların yarısı uygulanır.

H- ARAŞTIRMA PROJELERİ VE RAPORLAR

40	Uluslararası kuruluşlarca desteklenen proje yürütücülüğü	150
41	Uluslararası kuruluşlarca desteklenen projede görev alma	50
42	Ulusal kuruluşlarca desteklenen proje yürütücülüğü	100
43	Ulusal kuruluşlarca desteklenen projede görev alma	35

I- AB EĞİTİM PROGRAMLARI KAPSAMINDAKİ PROJE FAALİYETLERİ

44	Genel Koordinatör/Sorumlu Yerel Koordinatör/Sorumlu Görev alan diğer BAÜ (ortak) eleman	150 50 30
45	Proje/Proje Yürütücüsü Her bir Socrates/Erasmus veya Her bir Leonardo A tipi proje	40
46	Koordinatörlük Görevi BAÜ'de kurum koordinatörü	10

İ- DİĞER BİLİMSEL ETKİNLİKLER

47	Uluslararası sempozyum, kongre, çalıştay (workshop), yaz okulu düzenlenmesi gibi etkinliklerde: a- Başkanlık yapmak b- Görev almak	60 40
48	Ulusal sempozyum, kongre, çalıştay (workshop), yaz okulu düzenlenmesi gibi etkinliklerde: a- Başkanlık yapmak b- Görev almak	40 20
49	Alanında bilimsel çalışma ve araştırmalar için uluslararası burs almak	30
50	Alanında bilimsel çalışma ve araştırmalar için ulusal burs almak	10
51	Alanı ile ilgili olarak panel, konferans, seminer, açığoturum ve söyleşi gibi etkinliklerde konuşmacı ya da panelist olarak görev yapmak ⁶	10

J- ÖDÜLLER

52	Alanında Uluslararası bilim-sanat ödülü almak	70
53	Alanında Ulusal bilim-sanat ödülü almak	50
54	Alanında Ulusal bilim-sanat teşvik ödülü almak	30

⁶ Her yıl için en fazla beş etkinlik dikkate alınacaktır.